

DEPORcam

LA REVISTA DEL CÍRCULO DE GESTORES

NUMERO **39**

EDITA INGESPOR



ENTREVISTA

Seleccionador Nacional de Rugby

Fotografías: Walter Degroimo y José Martín



PUBLIREPORTAJE:
 GO fit Sevilla
 Un año de vida,
 un año de transformación

ESCRIBE:
 JAVIER CALLEJO
 Director de Deportes
 de Telemadrid

ARTÍCULO:
 MILAGROS DÍAZ
 Presidenta del Círculo
 de Gestores de Madrid

Concepto HIBB

Mayor eficiencia de los empleados
& más ingresos con eGym



eGYM 

eGym y fle-xx
se unen para dar lugar al
NUEVO CONCEPTO HIBB.

Solicita más información en:
juanramon.gabino@egym.de



eGym M1
Extensión de pierna

eGym M6
Remo

eGym M5
Prensa de pecho

eGym M4
Flexión de pierna



CAPTACIÓN



FIDELIZACIÓN

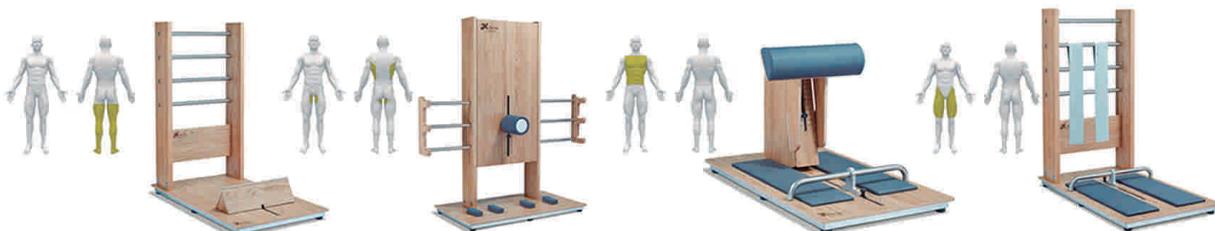


COSTES

=



BENEFICIOS



fle-xx 106
Flexión pierna

fle-xx 107
Flexión dorsal/aductor

fle-xx 103
Pectoral

fle-xx 105
Extensión cuádriceps

sumario

Editorial	5		Gestores de una Época	26	La mejora profesional utilizando estrategias de éxito de los mejores atletas	34
La responsabilidad de los Gestores de velar por la seguridad de los productos deportivos	6	I 8	Gold's Gym premia a Matrix Fitness como proveedor de Equipamiento del año 2018	27	Visita de la nueva Secretaria de Estado para el Deporte	35
Gregorio Prieto: el Deporte como Experiencia Estética	8		La Palestra del Círculo de Gestores de Madrid	16	Deporte en familia (segunda parte)	36
El Bonillo: primer municipio de España en obtener el sello de "ciudad activa"	10	GO fit Sevilla, un año de vida, un año de transformación	18	El lado bueno de las personas	40	
Calendario Asimétrico: una pieza más del deporte de entretenimiento	13	Siete años corriendo por Héctor Valero	21	Campus de Verano de Judo Asturias 2018	45	
El Ágora de la libertad. 200 años de Cultura del Ateneo de Madrid	14	UAL-ACTIVA estudiantes: efectos de un programa de ejercicio físico en universitarios almerienses	22	Deporte para la Educación y la Salud (DES)	46	
		Chechu el de Coslada	25	La decisión	28	
				ENTREVISTA: Santi Santos, entrenador de la Selección Nacional de Rugby	30	
				Self Improvement	47	
				La pista Juan de la Cierva de Getafe certifica el gran momento del Atletismo Español	48	
				La increíble sensibilidad de Louganis	50	



30

directorio

Director de Deporcam Manuel Zambrana
Redacción Benito Pérez, Pablo Sánchez Buján
Consejero Delegado DEPORCAM Nacho Zambrana
Edita INGESPOR
deporcam@deporcam.com
Círculo de Gestores
info@circulodegestores.org
Comité Científico Fernando de Andrés, César Navarro, Leonor Gallardo, Carlos Delgado, Benito Pérez, Alberto Dorado, Alfonso Arroyo, Manuel Zambrana
Impresión Copysell, S.L.
Diseño y realización AG MK Online
Depósito Legal M-12557-2011

CÍRCULO DE GESTORES DEPORTIVOS
Presidente D^a. Milagros Díaz Díaz
Vicepresidente D. Benito Pérez González
Secretario D. Carlos Delgado Lacoba
Tesorero D. Manuel Gutiérrez Landaluze
Vocales
D. Antonio Montalvo del Amo
D. Lucas Eduardo Peñas Gómez
D. Rafael Gutiérrez Guisado
D. Luis Nieto Orihuela.
D. José Antonio Sevilla Torrecilla.
D. Fernando Andrés Pérez.
D. Francisco José Cuevas Morales
D. Ricardo de las Heras Baraja
D^a Alicia Martín Pérez
D. Manel Valcarce Torrente
D. Pablo Sánchez Buján

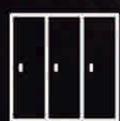


La marca de la gestión forestal responsable



La revista no se hace responsable necesariamente de las opiniones expresadas por sus colaboradores.

Más de 20 años creando espacios wellness



Vestuarios



Spa



Actividades
dirigidas



Cross
Training



Cuerpo
mente

THOMAS
WELLNESS GROUP

thomas.es



Javier Callejo

Cristiano, solución o problema

Es el asunto del verano... de éste, de muchos anteriores y de muchos de los que vendrán. Decir adiós a Cristiano Ronaldo no es una despedida cualquiera. La mochila del portugués pesa en goles como nunca antes la de otro futbolista, pero una vez tomada la decisión, falta saber si fue solución... o problema.

La marcha de CR7 al club de sus amores (del que no teníamos noticia en su corazón hasta que le marcó un gol de chilena para la historia y el mediterráneo asistió a un cruce de piropos inusitado) puede ser la solución a un estado de tensión constante por si la estrella lusa está feliz o no en el Real Madrid. Teniendo en cuenta los criterios más humanos de la felicidad, a uno le resulta tan lejano el "bienestar" de Cristiano que siempre se le ha visto como una QUEJA millonaria cuya capacidad para hacer goles está tan bien engrasada como sus desorbitados caprichos. Y ese problema ya es historia en las oficinas del Real Madrid y sobre todo en el teléfono de su presidente. SOLUCIONADO.

Ahora surge otro problema. EL PROBLEMA... si no se hacen olvidar los goles del máximo artillero en los libros del club blanco. Porque si alguien piensa que Benzemá, Bale (el gran beneficiado de la marcha de Cristiano... y sobre todo de Zidane), Raúl de Tomás, Asensio... tienen el olfato goleador, la pólvora suficiente para firmar nóminas de 50 goles por curso, que se vaya a la feria y se "jarte" a tirar al blanco. Imposible. Hay que traer al Bernabéu goles y eso... lo garantiza el dinero... a medias.

Hombre, rascarse el bolsillo con maderas del tipo Neymar, Mbappé, Hazard o Kane, te asegura muebles de primera calidad, pero goles... los mismos goles que Cristiano... buff a cualquier madridista que se precie se le debe estar haciendo ahora mismo un nudo en la garganta de tres pares... de champions. Pero son estrellas que brillan con luz propia y que en un momento de orfandad como éste, servirían (que no es poco) para poner una pata en la maltrecha mesa goleadora madridista. Si eso no ocurre, y los goles de Cristiano Ronaldo se echan de menos, la solución habrá sido un problema...

¿SOLUCIONARLO?. Más le vale al palco...

LA RESPONSABILIDAD DE LOS GESTORES DE VELAR POR LA **SEGURIDAD DE LOS PRODUCTOS DEPORTIVOS**



Marta García Tascón
Profesora en la Facultad de Ciencias del Deporte. Departamento Deporte e Informática. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)

La práctica deportiva puede conllevar el riesgo de sufrir alguna lesión deportiva, siendo algunos tipos: articular, muscular, de huesos, ligamentosas, de tendones, etc. Algunos elementos/factores que pueden influir son relativos a:

- condición física y de salud del practicante.
- del calentamiento y/o vuelta a la calma adecuado.
- planificación de la carga de entrenamiento apropiada.
- temperatura ambiental idónea.
- uso de equipamiento deportivo personal según necesidades (calzado, ropa, protecciones, etc...)
- cumplimiento de reglas y normas.
- equipamiento deportivo (materiales móviles/fijos así como superficie de juego), etc...

En muchas ocasiones el equipamiento deportivo es el "gran olvidado" a pesar de la gran influencia que va a tener no sólo en el rendimiento del deportista sino en la seguridad del mismo durante su práctica. Algunas situaciones de estos descuidos se presentan en la falta/pobres planes de mantenimientos preventivos, falta de formación de los técnicos de mantenimiento, monitores, responsables, el uso inadecuado de los equipamientos deportivos por parte de los usuarios o la falta de presupuesto para acciones correctivas, etc.

Pero esta problemática tiene un origen, y la podemos situar en el momento de la planificación de necesidades y de la compra del equipamiento deportivo, donde en muchas ocasiones ha primado el precio en vez de la calidad. Calidad que viene garantizada cuando

esta adquisición de materiales se hace bajo los parámetros de cumplimiento de la normativa UNE y UNE-EN correspondiente al producto deportivo que se desee adquirir y así se debe registrar en los Pliegos de prescripciones técnicas particulares que publican las administraciones públicas. Premisa de calidad que también debe ser asumida por las entidades privadas.

Otra herramienta además del pliego y que los gestores y administraciones públicas deben cumplir es el citado Real Decreto 1801/2003, de 26 de diciembre, sobre la seguridad general de los productos que se incorpora a nuestro ordenamiento jurídico a través de la Directiva 2001/92/59/CEE del Consejo, de 29 de junio de 1992, de seguridad general de los productos.

Algunos aspectos destacados de este RD son:

- se aplica a todos los productos que puedan llegar al consumidor, y por tanto constituye una disposición de carácter horizontal y naturaleza supletoria que completa y no interfiere con las específicas existentes (introducción)
- también se incluyen los productos ofrecidos en el marco de una prestación de servicios, a título oneroso o



gratuito, en el marco de una actividad comercial, ya sea nuevo, usado o reacondicionado (Art.1.2.)

- si existe una normativa específica para un producto se aplica esa; y este RD, se aplica a los "riesgos, categorías de riesgos o aspectos no regulados por dicha normativa" (Art.1.4.)
- en cuanto a la evaluación de la seguridad de un producto, este es seguro cuando cumple las disposiciones normativas de obligado cumplimiento que se fijen en España (Art.3.1.), o normas técnicas nacionales (Art.3.2.), o si no existe normativa de obligado cumplimiento (...) se tendrán en cuenta los siguientes elementos: NORMAS UNE (Art.3.3.b.)
- cuando alguna Administración pública tenga conocimiento o sospeche que no hay cumplimiento de alguna norma UNE EN armonizada no garantiza el cumplimiento general de seguridad debe comunicar este hecho al Instituto Nacional de Consumo (Art.3.7.)
- los productores deben poner en el mercado productos seguros (Art.4.1.) e informar a los consumidores de los riesgos que no sean inmediatamente perceptibles (Art.4.2.)
- los distribuidores entre otros, deben informar a las Administraciones competentes sobre los riesgos de los que tengan conocimiento (Art.5.3.a) y mantener durante tres años la documentación necesaria para averiguar el origen de los productos (Art.5.3.b)
- se deben crear sistemas de comunicación entre los órganos competentes para garantizar la seguridad de los productos y entre éstos y las instancias comunitarias a través del Sistema Estatal de Intercambio Rápido de Información (en forma de red), integrado en el sistema europeo de alerta (RAPEX)

(Art. 19)

- se crea el Sistema Estatal de comunicaciones de accidentes por el Ministerio de Sanidad y Consumo a través del Instituto Nacional del Consumo para la detección de productos inseguros, en el que se integrarán hospitales y centros de salud (Art. 20.1.)
- se crea el Comité de contacto de seguridad de los productos (Disposición adicional tercera 1.)

Y nos preguntamos... ¿porqué desde el año 2000 en España se registran 31 accidentes de los que 17 corresponden con menores fallecidos?. Pero estos datos provienen de las noticias de sucesos de los periódicos, por lo que se puede intuir que es la punta de un gran iceberg si tenemos en cuenta que todos tenemos algún familiar, amigo o historias que otros compañeros cuentan sobre los accidentes que han ocurrido con los equipamientos deportivos en recreos, pistas polideportivas, etc. No se están aplicando los sistemas de comunicación que se indica en el RD, bien por desconocimiento del mismo o falta de interés; y para realizar actuaciones de prevención, se propone que lo primero que se debe crear es algo específico como el Registro Nacional de Accidentes Deportivos (RNAD) y que sea dependiente del Consejo Superior de Deportes, al igual que existen otros ejemplos particulares como el caso del Registro de los accidentes de tráfico o el Sistema de Notificación de Sucesos (SNS).

Por este motivo se hace un llamamiento a todos los responsables para que pidan más jornadas/charlas de formación y se ponga en valor este RD para que el "gran olvidado" (equipamiento deportivo) empiece a ser el "gran presente" para garantizarnos entre todos, calidad y seguridad en nuestra práctica deportiva y la de nuestros menores. ◀

Bibliografía

Directiva 92/59/CEE del Consejo, de 29 de junio de 1992, de seguridad general de los productos.
Real Decreto 1801/2003, de 26 de diciembre, sobre la seguridad general de los productos.

El artículo 43 de la Constitución Española (CE), en el apartado 2 se atribuye a los poderes públicos la tutela de la salud pública. Además, en el artículo 51 de la CE se ordena entre otras cosas a los poderes públicos la protección, mediante procedimientos eficaces, de la seguridad y salud de los consumidores y usuarios. A tal efecto se desarrolla en nuestro ordenamiento jurídico, entre otras normativas, el Real Decreto 1801/2003, de 26 de diciembre, sobre la seguridad general de los productos, donde indica que el deber de toda regulación es de "no perjudicar ni poner en riesgo la salud y seguridad de los consumidores"

GREGORIO PRIETO: el Deporte como Experiencia Estética

Jugadores de tenis (h. 1937), Fundación Gregorio Prieto



Javier García-Luengo
Doctor en Historia del Arte
Universidad Isabel I

Gregorio Prieto (Valdepeñas, Ciudad Real, 1897-1992) ha sido uno de los pintores más representativos de la Generación del 27, así como una figura esencial en la modernidad artística española. Para tal consideración cabe destacar su personal relación con el cubismo, el surrealismo o el arte pop, todo ello gracias a sus viajes y los años vividos en Roma, Londres o París.

El contacto con la actividad deportiva vino de la mano de su relación con la Residencia de Estudiantes, que visitó por primera vez en abril de 1924, con el fin de asistir a un concierto de piano que ofrecía su buen amigo Federico García Lorca. Dicha Residencia estaba vinculada a la Institución Libre de Enseñanza y, por tanto, amparada por el krausismo, que tanta importancia daba a la formación integral, incluida por su-

puesto la actividad física.

En 1937, huyendo de la Guerra Civil, Prieto se instala en Inglaterra, donde permanecería hasta 1950. Es de la mano nuevamente de la universidad cuando retoma su interés por el deporte como experiencia estética. Fueron habituales sus estancias en Oxford y Cambridge, especialmente en los días aciagos de la II Guerra Mundial. En ambas ciudades el manchego frecuentaba a otros intelectuales españoles allí exiliados, como Jiménez Fraud, Natalia de Cossío, Salvador de Madariaga y Luis Cernuda.

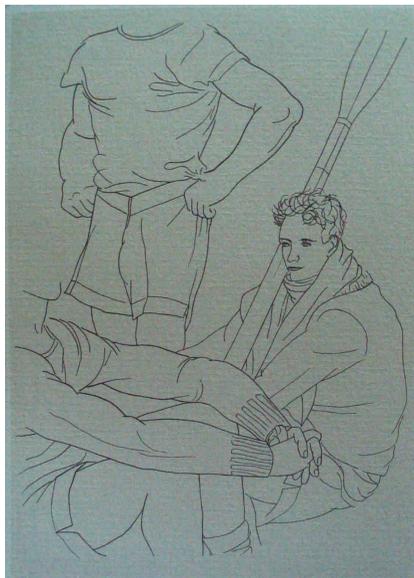
De sendas ciudades lo que más le impactó fueron sus estudiantes, que destilaban aquella eterna juventud siempre tan anhelada por el creador manchego. No en vano, a ellos les dedicó el cuaderno de dibujos titulado *Students. Oxford & Cambridge* (1938). En dichas ilustraciones apreciamos el peculiar sentido con el que Prieto concebía a los jóvenes deportistas, pues en cierto modo aquel ambiente, aquellos universitarios, le retrotraían a su apasionada experiencia con la escultura clásica, que tan bien conoció durante su pensionado en la

“Gregorio Prieto ha sido uno de los pintores más representativos de la Generación del 27, así como una figura esencial en la modernidad artística española”

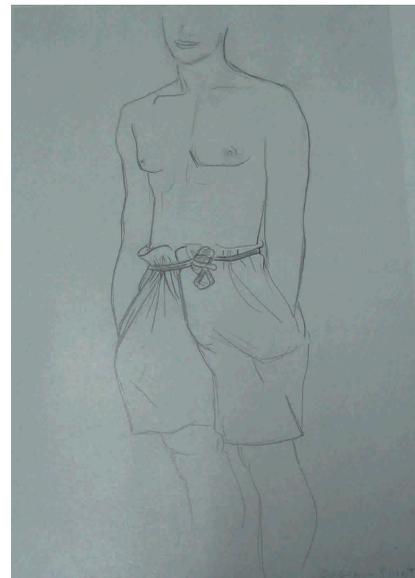
Academia de España en Roma entre 1928 y 1935. En efecto, Prieto concibe en sus ilustraciones a los undergraduates practicando remo, tenis o críquet, como una actualización de la estatuaria clásica, que precisamente tantas veces celebraba a atletas victoriosos. Por ello no es extraño que el manchego emplease una técnica dibujística basada en el trazo continuo y firme, obviando sombras o volúmenes, valorando unos perfiles tan sensuales como precisos. Y es que en efecto, a través de esta técnica, Prieto huye de lo temporal, jugando además con la fragmentación, pues de estos deportistas vemos sus cuerpos, pero no sus rostros, incluso a veces sólo parte de las extremidades, como sucede con tantas esculturas de la antigüedad.

Así pues, en la modernidad del deporte **Gregorio Prieto** halló el sentido clásico de la belleza, pues la actividad física no era sino la sublimación del cuerpo en el eterno vigor de la juventud.

Todas estas obras, así como la producción más destacada de este artista se pueden ver en el Museo de la Fundación Gregorio Prieto en Valdepeñas (Ciudad Real): <http://gregorioprieto.org> ◀



Tres remeros (1937-1938). Fundación Gregorio Prieto



Boxeador (h. 1938). Fundación Gregorio Prieto

“Prieto concibe en sus ilustraciones a los undergraduates practicando remo, tenis o críquet, como una actualización de la estatuaria clásica”

RUNNING ON INNOVATION

- PAVIMENTO PABELLONES
- CÉSPED ARTIFICIAL DEPORTIVO
- PISTAS DE ATLETISMO
- EQUIPAMIENTO DEPORTIVO
- CÉSPED ARTIFICIAL DECORATIVO
- PANTALLAS LED

www.mondoworldwide.com

MONDO
SPORT & FLOORING.

El Bonillo

PRIMER MUNICIPIO DE ESPAÑA
EN OBTENER EL **SELLO DE “CIUDAD ACTIVA”**



Leonor Gallardo
Conferenciante, escritora
y CEO del Grupo IGOID

Autores: Enrique Colino, Jorge García-Unanue, Javier Sánchez-Sánchez, José Luis Felipe, Manuel León, Antonio Hernández-Martín y Leonor Gallardo

El Bonillo, una pequeña localidad de apenas 2.900 habitantes situada al oeste de la provincia de Albacete, se ha convertido recientemente en el primer municipio de España en conseguir el sello 'Ciudad Activa' emitido por el Grupo de Investigación en la Gestión de Organizaciones e Instalaciones Deportivas (Grupo IGOID) y la spin-off universitaria IGOID-SPORTEC.

El binomio formado por estas dos organizaciones tiene como uno de sus objetivos prioritarios la promoción de la actividad física en las ciudades y la

creación de entornos urbanos más dinámicos y accesibles, aportando información valiosa a las autoridades locales para guiarles en los procesos de toma de decisiones y en las políticas y acciones puestas en marcha desde los servicios deportivos municipales.

El Grupo IGOID, laboratorio universitario perteneciente a la Universidad de Castilla-La Mancha y especializado en la investigación en gestión deportiva, viene desarrollando desde hace prácticamente una década valiosas e innovadoras investigaciones en distintas áreas como las superficies deportivas,

la gestión del deporte desde las administraciones locales, la seguridad y la accesibilidad en instalaciones deportivas o los motivos que llevan a la población a asistir o a participar en eventos deportivos a gran escala, entre otras.

Como resultado de la experiencia acumulada, el Grupo IGOID se ha convertido en un referente a nivel nacional en materia de investigación en gestión deportiva. Como medio para poder transferir a la sociedad de una manera ágil y eficaz todos los recursos, los conocimientos y las innovaciones desarrolladas como resultado de sus investiga-



ciones, el Grupo IGOID, apoyado por la propia Universidad de Castilla-La Mancha, creó el pasado año 2017 la spin-off universitaria IGOID-SPORTEC, una empresa de base tecnológica dedicada a la gestión y la promoción del deporte en la ciudad en todas sus dimensiones.

Desde su creación, IGOID-SPORTEC centra su actividad en servicios de investigación y acción para evaluar el papel de las ciudades y sus sistemas deportivos como agentes promotores de hábitos activos. Para ello, pone a disposición de los ayuntamientos las últimas tecnologías en evaluación e investigación en áreas como el deporte, la sociología o la planificación territorial. Como resultado de su labor en la difusión y la promoción del deporte y la actividad física en los entornos urbanos, y a pesar de su corta trayectoria, IGOID-SPORTEC ha recibido ya distintos reconocimientos y ha sido galardonada recientemente con el premio Wonderful, una iniciativa que tiene como finalidad el impulso y promoción de la innovación de soluciones que aporten beneficios a la sociedad.

Una de las medidas más ambiciosas y de mayor alcance de las desarrolladas por IGOID-SPORTEC es el **proyecto 'Ciudad Activa'**, un servicio de investigación sobre los hábitos de actividad física de la población y el papel de los servicios deportivos municipales a través del cual se reconoce la labor de las administraciones con un sello de calidad distribuido en tres categorías: oro, plata y bronce.

El proyecto 'Ciudad Activa' pone a disposición de las administraciones locales un servicio de investigación cualitativa y cuantitativa para evaluar la actividad física a nivel local de una manera global, incluyendo un análisis de la motivación y los niveles de práctica de actividad física de la ciudadanía, la distribución y el estado de las instalaciones deportivas municipales, la calidad de las actividades ofertadas y el papel de los servicios deportivos municipales en materia de promoción deportiva. El Ayuntamiento de El Bonillo, profundamente comprometido con el deporte y con la promoción de hábitos saludables entre sus ciudadanos, ha logrado ser el primer ayuntamiento en completar todo el proyecto y alzarse con el sello 'Ciudad Activa' emitido por IGOID-SPORTEC.

Este municipio ha sido el primero en poner en práctica la "Investigación Ciudad Activa", un ejercicio de análisis completo e integral que aborda distintas áreas de evaluación y que permite conocer qué aspectos se necesitan mejorar para conseguir que la población de una determinada localidad sea más activa. Este proyecto constituye un ejercicio total de transparencia por

“Este municipio ha sido el primero en poner en práctica la “Investigación Ciudad Activa”, un ejercicio de análisis completo e integral que aborda distintas áreas de evaluación”

parte de la gestión deportiva municipal y establece el punto de partida para la planificación estratégica de las acciones a llevar a cabo en el futuro y conseguir el objetivo citado anteriormente.

El proceso comenzó con una entrevista a los agentes clave del sistema deportivo, seguida de la realización de un cuestionario donde se recoge la percepción de la población sobre las políticas deportivas municipales. De esta manera se obtiene información acerca de los hábitos deportivos en El Bonillo y la satisfacción de la población con el área de deportes. Posteriormente se llevó a cabo un análisis en profundidad de la distribución de sus espacios deportivos, tanto de las instalaciones y espacios deportivos convencionales como de las áreas de actividad y los espacios naturales y urbanos accesibles para la práctica deportiva.

Gracias a estas investigaciones se obtuvo una radiografía sobre el estado actual del área de deportes y se analizaron sus puntos fuertes y débiles. Además, se obtuvo información valio-

sa que permite orientar de una manera fundamentada las estrategias futuras en materia de promoción deportiva. El proyecto concluye con una memoria de la situación actual del deporte en el municipio y de sus líneas de actuación, donde se incluye toda la información tanto metodológica como de resultados obtenidos. De una manera más detallada, el estudio se dividió en las siguientes partes:

. Cuestionario sobre una muestra representativa de la población, incluyendo todas las dimensiones de práctica deportiva en el mismo. Metodologías IPA de valoración-importancia así como tendencias y hábitos. Análisis del tipo de practicante deportivo en función de tipos de poblaciones específicas, para poder orientar las políticas deportivas hacia nichos de poblaciones más críticas, entendiendo como población crítica aquella que practica menos actividad física.

. Estudio cualitativo mediante entrevistas personales a agentes clave del deporte en la localidad. Situación del deporte en El Bonillo, detección de pun-





tos fuertes y débiles. Las entrevistas fueron tabuladas y analizadas con estándares de validez y fiabilidad de investigación cualitativa.

. Censo de las instalaciones deportivas y los espacios destinados a favorecer la práctica de actividad física al aire libre en la ciudad. Este apartado de la investigación incluye información obtenida en el resto de acciones previas así como un análisis descriptivo con fichas completas de todos los espacios deportivos, tanto convencionales como singulares y áreas de actividad. De esta manera, esta acción aporta información útil tanto para los usuarios como para los responsables de la gestión del área de deportes.

. Análisis geográfico-deportivo de El Bonillo. Este servicio consiste en un análisis de proximidad y tiempo de desplazamiento desde los diferentes barrios y zonas de El Bonillo a las distintas instalaciones deportivas y áreas de actividad, sobre el plano y geografía del municipio. Gracias a este estudio se consigue una imagen completa sobre el plano para identificar la accesibilidad y los recorridos hacia las diferentes zonas de práctica deportiva disponibles en la localidad.

Tras la realización de las distintas fases y el análisis de los resultados, se procede a la evaluación de la candidatura para la obtención del sello de calidad 'Ciudad Activa'. Este sello agrupa los municipios en tres categorías distintas en función de los resultados de investigación y de la calificación obtenida en el proceso de evaluación. Las tres categorías de 'Ciudad Activa' son oro, plata o bronce, y su clasificación depende de distintas áreas de evaluación entre las cuales destacan las siguientes:

- La ciudadanía. En este apartado se evalúan distintos aspectos relacionados con los hábitos de la ciudadanía, los niveles de práctica de actividad física, la frecuencia de uso de las instalaciones, la asistencia a distintos programas o eventos deportivos, la percepción subjetiva de los recursos disponibles y otros aspectos de carácter general. La información se obtiene prin-

cipalmente a partir de la realización de los cuestionarios y las entrevistas a informadores clave.

- Las instalaciones y las actividades.

En este apartado se evalúan las características principales de las instalaciones y las actividades que se ponen a disposición de los usuarios; en otras palabras, la oferta deportiva en el municipio. Entre otras cosas, se tienen en cuenta aspectos como el estado de las instalaciones, el número y tipo de instalaciones por habitante, su ubicación, el número de actividades disponibles, su adecuación a los grupos de edad, etc. En este caso, la información se obtiene a partir de las fichas del censo de instalaciones, así como de los cuestionarios y entrevistas.

- Las autoridades locales y otros agentes que intervienen en el deporte.

En este apartado se evalúa el grado de implicación de las autoridades locales en materia de promoción de la actividad física y el deporte, así como distintos aspectos relacionados con la calidad y la cantidad del servicio prestado. Se incluyen en este apartado aspectos que van desde la cuantía de la inversión en materia de deporte hasta la calidad de los monitores y el resto de personal que interviene en la prestación de los servicios deportivos a la

comunidad. La información se obtiene a partir de datos económicos y de las respuestas de la población a diferentes preguntas incluidas en los cuestionarios.

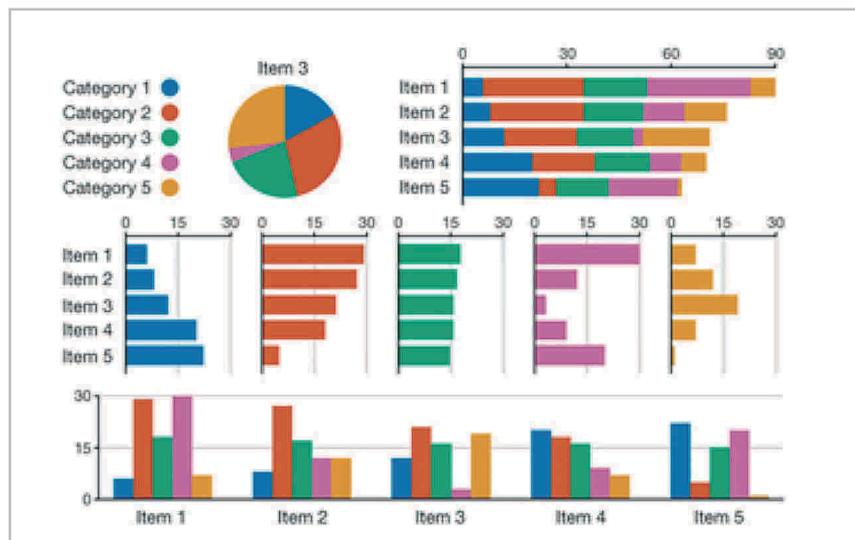
Una vez finalizada toda la recogida de datos, cada una de las áreas es analizada de manera independiente, y los resultados se agrupan para después llevar a cabo una evaluación global que corre a cargo de expertos especializados en la materia.

La localidad de El Bonillo, gracias a su compromiso y a las políticas desarrolladas a lo largo de los últimos años, ha obtenido la máxima calificación en el proceso de evaluación.

Como consecuencia de ello, el Ayuntamiento de El Bonillo ha sido galardonado con la mayor de las distinciones, recibiendo el sello 'Ciudad Activa Oro' como reconocimiento a su labor en materia de promoción de la actividad física y el deporte a nivel local. ◀



www.igoidsportec.co | info@igoidsportec.com



Calendario Asimétrico

UNA PIEZA MÁS DEL DEPORTE DE ENTRETENIMIENTO



Pablo Burillo
Director MBA en Dirección
de Entidades Deportivas
Escuela Universitaria Real Madrid
Universidad Europea

Es más que evidente que no todos los deportes y actividades físico-deportivas son iguales. Tenemos el Deporte para Todos, enfocado fundamentalmente en la participación. En el Deporte de Rendimiento, el objetivo proviene del talento, la mayor destreza y la pericia. Y, por último, podemos encontrar el Deporte Entretenimiento donde la máxima deriva en el espectáculo para el público de pago. Y es en esta última categoría donde el deporte, además de ser rentable, se convierte en un negocio. El fútbol puede tener muchas aristas, pero para LaLiga, el entretenimiento y espectáculo en su competición es de máxima prioridad.

El **Calendario Asimétrico**, en una competición deportiva a doble vuelta, es una herramienta poderosa tanto para mejorar la competitividad como para ofrecer un mayor espectáculo al aficionado. Esto es: no es necesario que la primera jornada de la segunda vuelta coincida con la jornada inaugural. La programación de partidos entre contendientes ad hoc, siguiendo intereses de rivalidad, clasificatorios, festividades, etc., tiene como objetivo hacer un producto más atractivo, incluso más beneficioso para muchos clubes, para programar mejor aquellos partidos condicionados por otras competiciones y por esta misma.

Puede sonarnos feo que el calendario sea “teledirigido” desde las instituciones para hacer coincidir ciertos partidos en ciertas fechas, en lugar de un tradicional sorteo puro. Pero estos calendarios asimétricos son una realidad del deporte espectáculo: Premier League, UEFA Champions League, Bundesliga, ..., así como en nuestra Liga ACB. Si bien, el “Clásico” lleva siendo pro-

gramado ad hoc desde hace ya muchas temporadas. Mismamente el año pasado coincidió con la última jornada antes de Navidad, por expreso deseo de LaLiga. Más allá, en el súmmum del espectáculo deportivo tenemos a la NBA. En esta competición no solamente tienen una programación asimétrica, sino que durante la temporada regular se llegan a jugar 4 partidos entre, por ejemplo, Golden State Warriors y Los Angeles Lakers, por su mayor atractivo para la audiencia, mientras que solamente hay 2 partidos entre Golden State Warriors y Los Angeles Clippers.

Que LaLiga se haya propuesto conseguir que el fútbol español sea un “Producto” de máximo valor y rentabilidad no es tampoco nuevo. Aunque convie-

ne recordar que no hace tanto (tan solo un lustro), las noticias de LaLiga estaban más encaminadas a cómo reducir la indecente deuda de sus afiliados con las arcas públicas y a minimizar el número de “concursos de acreedores”. Hoy, LaLiga compete de tú a tú con las máximas competiciones deportivas del mundo, a pesar de llevar años y años de desventaja, por su apuesta innovadora en muchos sectores: contenido audiovisual, oficinas internacionales, apoyo a otros deportes minoritarios e inclusivos, e-sports, seguridad en estadios, giras y un largo etcétera de acciones y proyectos. Conseguir un calendario asimétrico sería una pieza más en la buena dirección. ◀

“El Calendario Asimétrico, en una competición deportiva a doble vuelta, es una herramienta poderosa tanto para mejorar la competitividad como para ofrecer un mayor espectáculo al aficionado”



EL AGORA DE LA LIBERTAD

200 años de Cultura del Ateneo de Madrid



**“nuestra
Institución es
comparable, al
Colegio de
Francia y la
Universidad de
Oxford. Y esto
es así, aunque
suenen a veces en
sus salas, voces
estridentes o
descompasadas”**



César Navarro
Presidente del Ateneo
de Madrid

El Ateneo de Madrid encierra en su historia las páginas más brillantes de la vida española de los últimos dos siglos.

Durante este largo periodo de tiempo, se oyeron en sus tribunas, las voces más preclaras que tenía el país y se expresaron en sus espacios lo más noble de las conciencias y las más finas de las sensibilidades artísticas de nuestro tiempo.

Podemos decir hoy, como se dijo ayer, que nuestra Institución es comparable, como aseveró André Maurois, al Colegio de Francia y la Universidad de Oxford. Y esto es así, aunque suenen a veces en sus salas, voces estridentes o descompasadas que se extinguen enseguida, como ruidos que son y no dejan nunca la brillante permanencia que tiene la Cultura.

La Cultura es un concepto de difícil definición. Solamente de forma aproximativa se puede llegar a su comprensión. Como es la esencia y la razón del Ateneo, debemos tratar de clarificar su contenido. Creemos, que la Cultura no es solamente el conocimiento, sino una supra-estructura del mismo, con un añadido proporcionado de ética y estética. Es como un aroma que se desprende de la historia, que se lee y se interpreta con un anhelo de justicia y de verdad.

El Ateneo nació y se ha desarrollado siempre, como una forma de dignificación en el saber y por el saber. En la época actual, tal vez por el desarrollo de la informática, se tiende a confundir el conocimiento con el dato. Esto ha producido dos secuelas perversas que afectan de forma generalizada e importante a la juventud de nuestro tiempo. Son estas principalmente, el desarrollo de un pensamiento binario, en el que se pierden los matices del pensamiento y la pérdida de la vida interior que ha sido en todos los tiempos la característica de la sabiduría.

De manera ilustrativa podemos poner un ejemplo: el dato es un ladrillo o una

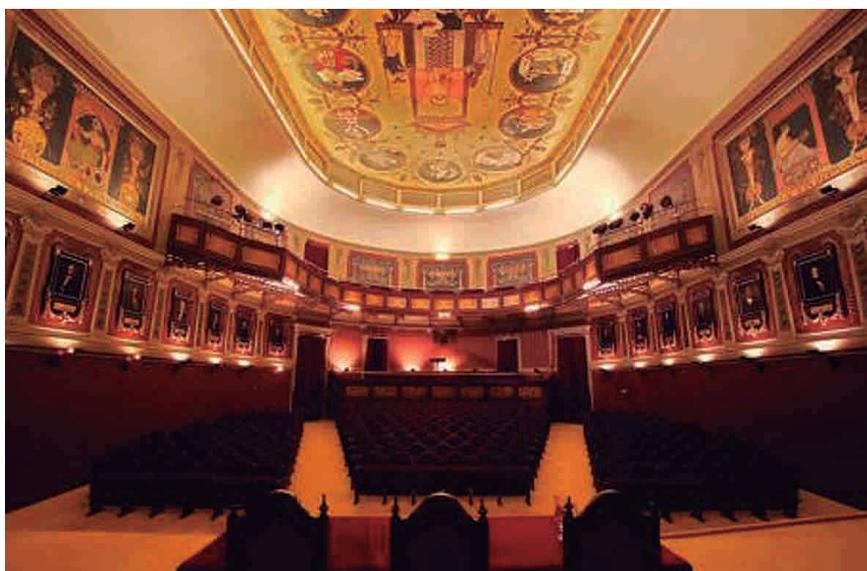
piedra pulida e inerte.

El conocimiento es un edificio construido para ser habitado por el hombre.

La Cultura es un templo o un palacio que se construye para albergar la vida interior de un colectivo y que pervive en el correr de los tiempos.

El historiador Michelet acusaba a Hegel de haber petrificado la historia. A su parecer, no bastaba con la narración de los hechos ocurridos, sino fundamentalmente la identificación que ha de hacerse con sus personajes.

Así, decía Michelet, que se sentía más representado por el esclavo de los tiempos antiguos o por el obrero industrial explotado y empobrecido, que por generales que ganaban batallas o por con-



quistadores que sojuzgan a pueblos o a colectivos humanos.

La historia tiene que ser también la de las emociones humanas y sus luchas y batallas tienen que ser también las que se libran por la dignidad y la justicia.

Cuando Napoleón pierde la batalla de Waterloo, en la casa donde dirige las operaciones, la llamada maison du caillou, aparece un escrito o pintada que dice así: "que nunca se libren en estos campos más batallas que las de los mercados que se abren al comercio, o las de los cerebros que se abren a las ideas"

El autor de estas sentencias, era un soldado anónimo que habría sobrevivido a la batalla y que las firmaba con su nombre. Con el tiempo, aquel soldado escribió muchas más cosas, tantas que alcanzó la gloria y la fama universal, se llamaba Víctor Hugo.

En este sentido han ido las conquistas del Ateneo. De sus ya casi dos siglos

"De sus ya casi dos siglos de existencia, el Ateneo ha tenido nueve Presidentes, que han sido Jefes del Estado Español"

de existencia, el Ateneo ha tenido nueve Presidentes, que antes o después de serlo, han sido Jefes del Estado Español. Ha tenido dos Presidentes que han sido premio Nobel, uno fue Ramón y Cajal y el otro Echegaray. Ha contribuido a la creación de la República, la Primera en 1873, la otra en 1931, y aunque ambas no cristalizaron en la vida política española, dejaron, sin embargo, un halo nostálgico de civilización perdida. También se contribuyó de forma importante, al Romanticismo español, al Krausismo, a la Institución Libre de Enseñanza, al Naturalismo en la narrativa y ninguna otra Institución ha sido hogar de tantos escritores, científicos y artistas que ha configurado la vida literaria, científica y artística de nuestra nación. El Ateneo, ha sido también, una atalaya y un reflejo de las Culturas de Hispanoamérica que tanto han contribuido a universalizar más, nuestra lengua y extenderla por todos los continentes del Orbe.

Decía Buero Vallejo, cuando pusieron su retrato en la Galería del Ateneo, que él miraba con admiración aquellos cuadros que le inspiraron y le aportaron la enorme fuerza creativa que desarrolló después y que nunca pensó que también iba a estar retratado entre ellos.

En el Ateneo se han librado siempre, las grandes batallas por las causas más nobles y elevadas. Se luchó por el fin de la esclavitud. Por las mejoras de la clase obrera. Por la reforma agraria. Por la liberación de la mujer. Se combatió la injusticia, la ignorancia y el abuso del poder.

La lucha continúa y continuará siempre que haya una "España con Honra" como decía el general Prim.

Los mudos retratos que cuelgan de su galería, son nuestros Capitanes y las miradas que salen de sus cuadros, son promesas de autoestima y de victoria. ◀

Visita del Círculo de Gestores en el Estadio Wanda Metropolitano



Los integrantes del Círculo de Gestores se reunieron en el Estadio Wanda Metropolitano el pasado miércoles 30 de mayo.



Integrantes del Círculo de Gestores reunidos en el Estadio Wanda Metropolitano



La jornada consistió en un primer encuentro de los asistentes en la puerta 03 del Estadio. La presidenta del Círculo de Gestores de la Comunidad de Madrid inició la apertura de la jornada y la presentación del Estadio del Atlético de Madrid.

Tuvimos el placer de contar con Fernando de Andrés, arquitecto especialista en instalaciones deportivas, que profundizó en la evolución de la construcción de los estadios más importantes.

Después Manuel Cifuentes, responsable de infraestructuras del Atlético de Madrid, explicó con todo detalle la construcción del Estadio Wanda Metropolitano.

Finalizó la jornada con una visita guiada por el Estadio Wanda Metropolitano, donde se conocieron todos los espacios del estadio, desde los graderíos hasta los vestuarios, pasando por los palcos.

El Círculo de Gestores, como punto de

reunión y de encuentro de los gestores deportivos públicos y privados de Madrid, continúa con su objetivo de ofrecer y dar a conocer diferentes instalaciones de la Comunidad, ofreciendo así una propuesta de valor para sus asociados.

El Círculo de Gestores Deportivos de Madrid, perteneciente a la Federación de Asociaciones de Gestores Deportivos Española, tiene como objetivo promover actividades y servicios de carácter profesional tanto para gestores públicos como privados. Más información y asociación al Círculo aquí:

www.circulodegestores.com ◀

“El Círculo de Gestores como punto de reunión y de encuentro de los gestores deportivos públicos y privados de Madrid, continúa con su objetivo de ofrecer y dar a conocer diferentes instalaciones de la Comunidad”

grupo **ingesport**
SPORT HEALTH & SPA CONSULTING

SANTAGADEA

MOYPE SPORT
European Sport Company

Círculo de Gestores Deportivos de Madrid

valgo
www.valgo.es

MATRIX

Fundado por y para los profesionales de la Gestión Deportiva, el Círculo tiene como fin, el que se reconozca la figura del profesional, ya sea Gestor Deportivo público o privado.

www.circulodegestores.com

email info@circulodegestores.com

f <http://www.facebook.com/CirculoGestores>

t @CirculoGestores



GO fit Sevilla, un año de vida, un año de transformación

ICDeLux

AQUÍ ENTRENAS TU FELICIDAD

¿EMPEZAMOS?

NO8DO AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

GO fit
VIVE MÁS Y MEJOR

DESDE 27,06€/MES
ABONO ANUAL FAMILIAR
POR PERSONA
INCLUYE 2 MESES GRATIS

La transformación del centro para aportar el valor principal de la cadena “Vivir más y mejor” se ha conseguido en tiempo récord, adaptándolo al modelo 2.0 de la cadena para que la tecnología y la conectividad sea una constante permanente para el cliente. Sin duda esta transformación ha supuesto un reto para la cadena, pues la adaptación de un edificio ajeno a su modelo constructivo, con una disposición vertical que se diferencia de lo habitual en los centros Go fit, ha exigido una gran inversión, consiguiendo una transformación total, y todo ello, sin el cese de la actividad en ningún momento.

GO fit Sevilla es el centro más grande de la ciudad con más de 13.000 m² de instalaciones deportivas, su director **Julián Navarro** es un experimentado gestor de grandes instalaciones similares. Ahora desde la cadena GO fit se preocupa cada día de que sus clientes encuentren el objetivo de SALUD TOTAL.

La transformación del centro ha sido plena. Ya desde el acceso inmediato nos encontramos espacios abiertos de atención al cliente “one to one” donde se facilita toda la información necesaria para empezar la actividad, a partir de ahí todo lo necesario lo encontrará a través de la APP que GO fit pone a disposición de todos sus clientes. Conectividad total las 24 h del día.

Las **características principales del centro** son :

- **Gran sala de fitness de 2.000 m²** en dos plantas, con equipamiento Technogym gama Artis.
- **6 salas para actividades** dirigidas.
- **2 piscinas cubiertas** para natación y actividades dirigidas.
- **Piscina de sensaciones (SPA)** y circuito termal completo (sauna, baño turco y duchas bitérmicas).
- **Dos terrazas** para entrenamientos al aire libre.
- **500 m² de uso exclusivo para actividades infantiles.**
- **2 pistas de pádel** que permiten escuela de enseñanza y entrenamientos libres.
- **2 pistas polideportivas** (minibasket y minifútbol).
- **2.500 m² de parking** que aseguran 2 horas gratuitas para aparcar.
- **Cafetería restaurante.**

En definitiva, un macrocentro donde además de conseguir los objetivos saludables a nivel físico, también se **ENTRENA LA FELICIDAD.**

Con este centro la cadena Go fit se posiciona como el operador más importante de la comunidad de Andalucía con cinco centros en operación que dan servicio a más de 50.000 ciudadan@s.

Sevilla estrenó su GO fit el 1-7-17. Hace ya más de un año que los Sevillanos pueden “**practicar GO fit**”



Julián Navarro, director del centro

GO fit

“El centro deportivo de referencia en Sevilla desde hace años, cercano a la estación de Santa Justa y conocido como Sato Sport, se ha convertido en otro de los 18 centros de la cadena de la empresa INGESPORT”



REPORTAJE



SIETE AÑOS CORRIENDO POR **HÉCTOR VALERO**

El pasado sábado 8 de septiembre centenares de personas nos reunimos en Sevilla la Nueva para correr en recuerdo de Héctor Valero, que nos dejó hace siete años.

El pasado sábado 8 de septiembre centenares de personas nos reunimos en Sevilla la Nueva para correr en recuerdo de Héctor Valero, que nos dejó hace siete años. Héctor, vecino de esta localidad, era diplomado en magisterio, con la especialidad en Educación Física y estaba en su último año de estudios para graduarse en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

Héctor era un chico inteligente, trabajador y modélico, y un entusiasta promotor de la Actividad Física. De hecho, uno de los últimos trabajos que realizó como alumno fue participar en un ambicioso programa de intervención en 15 Institutos de Leganés para realizar una investigación sobre rendimiento académico y su relación con hábitos activos y niveles de fitness en adolescentes, en el que por su liderazgo fue elegido coordinador de todos sus compa-



Sergio Valero recibe una placa conmemorativa de la 7ª edición de "Corriendo por Héctor Valero" de manos del Alcalde de Sevilla la Nueva, Asensio Martínez Agraz -en el centro-

ñeros por la profesora Teresa García Pastor, que dirigía la investigación. Una investigación, por cierto, que fue posible gracias al impulso de Manuel Zambrana, que entonces dirigía el deporte leganense.

Sus padres, Carmen y Jesús, su hermano Sergio, sus amigos, sus familiares, sus vecinos, le recordamos cada año haciendo lo que más le gustaba, practicar deporte, y lo hacemos en el Polideportivo que desde hace siete años lleva su nombre: Héctor Valero. ¡Nunca te olvidaremos! ◀

copysell
Producción Gráfica 360°

Offset
DIGITAL

Impresión
Offset

Cartelería
**GRAN
FORMATO**



ESTE AÑO ESTAMOS EN EL **SALÓN C!PRINT** DE MADRID OFRECIENDO NUESTRO **AMPLIO ABANICO DE SOLUCIONES** A TODOS LOS **PROFESIONALES** DEL SECTOR. VEN A CONOCERNOS AL **STAND B 131**. TE ESPERAMOS.

Atención al cliente
91 641 81 37
atencionclientes@copysell.com



25_26_27 SEPT.
2018 | MADRID

**IMAGEN
PERSONALIZACIÓN
DIGITAL**

copysell.com   

UAL-ACTIVA estudiantes:

Efectos de un programa de ejercicio físico en universitarios almerienses a través de metodología Aprendizaje-Servicio



Antonio Casimiro
Doctor en Ciencias de la
Actividad Física y Profesor
de la Universidad de Almería

La salud es, probablemente, una de las temáticas de mayor sensibilización social en el momento actual. La preocupación por la misma se debe al aumento incesante de enfermedades metabólicas, cardiovasculares y del aparato locomotor, derivadas de un estilo de vida donde predomina el sedentarismo, el estrés, el ocio tecnológico pasivo, la alimentación inadecuada, el consumo de tabaco, alcohol, medicamentos, etc.

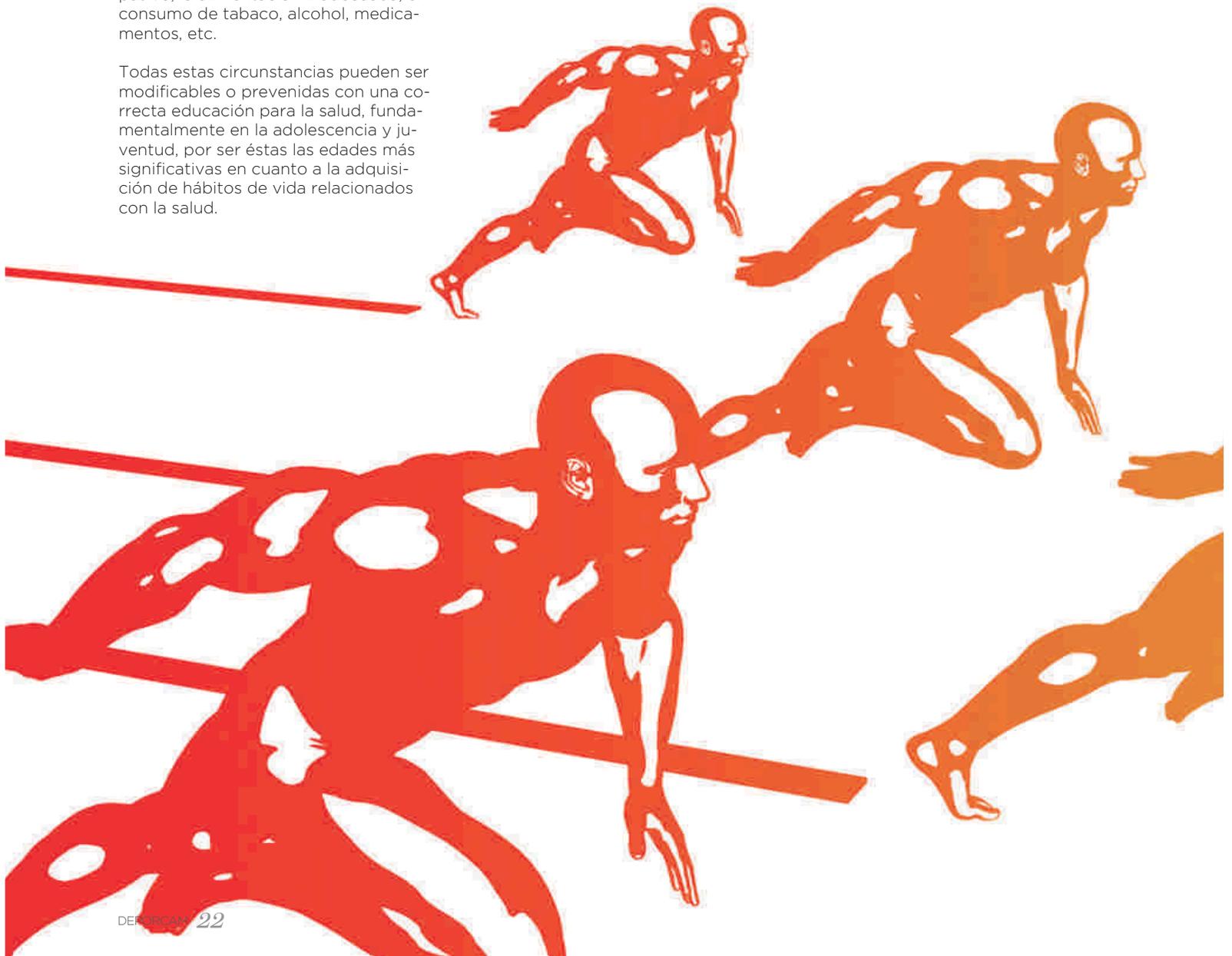
Todas estas circunstancias pueden ser modificables o prevenidas con una correcta educación para la salud, fundamentalmente en la adolescencia y juventud, por ser éstas las edades más significativas en cuanto a la adquisición de hábitos de vida relacionados con la salud.

No hay lugar a duda en cuanto a los numerosos efectos positivos (a nivel físico, fisiológico, psicológico y social) del ejercicio físico moderado y controlado para la mejora de la calidad de vida.

Descripción del Proyecto:

Se ha llevado a cabo un programa de intervención durante el segundo cua-

rimestre del curso 2016/17, con el objetivo de demostrar el efecto de un programa de ejercicio físico sobre la calidad de vida relacionada con la salud, la condición física, el nivel de actividad física y la composición corporal de jóvenes universitarios de la Universidad de Almería. La actividad física estuvo planificada, asesorada y controlada por el alumnado voluntario de 3º curso del



Grado de Ciencias de la Actividad Física y Deporte (CCAFD), investigadores y personal docente de la Universidad de Almería (UAL).

El programa de intervención, basado en Aprendizaje-Servicio (ApS) con estudiantes universitarios de diferentes Grados, se compuso de 10 semanas (2 sesiones presenciales semanales de 60-90 minutos coach-coachee, más 1 día de entrenamiento libre, también programado). Los contenidos desarrollados, con un fin mucho más saludable que de rendimiento deportivo, para la mejora de la fuerza, resistencia, flexibilidad y composición corporal del alumnado participante son el uso de autocargas, bandas elásticas, máquinas de musculación, peso libre, TRX, entrenamiento funcional, estiramientos y entrenamiento aeróbico.

Además de valorar la incidencia del programa en la condición física y parámetros de composición corporal, tras una evaluación inicial de la misma, se realizó un estudio sobre sus hábitos de vida (alimentación, consumo de alcohol, tabaco, desplazamiento activo, ...).

Para ello, se llevó a cabo un proceso de coaching de activación integral, con reuniones periódicas usando determinadas herramientas como la rueda de la calidad de vida, análisis DAFO, etc. También se evaluó, mediante metodología cualitativa, la repercusión producida sobre las competencias profesio-

nales de los estudiantes voluntarios del Grado de CCAFD, por medio de un cuestionario para evaluar las características de la personalidad, competencias, actitudes y habilidades fundamentales durante su aprendizaje, dirigidas al futuro ámbito laboral con un colectivo necesitado (en este caso, la promoción de la salud en estudiantes universitarios).

Objetivos:

El objetivo principal es evaluar, por primera vez en una universidad española, el efecto de un programa de intervención físico-deportivo sobre la calidad de vida relacionada con la salud, condición física, composición corporal y competencias profesionales del colectivo estudiantil universitario; donde los responsables van a ser también los propios alumnos/as.

Entre los objetivos del proyecto, para conseguir una universidad más saludable, podemos destacar:

- **Mejorar la calidad de vida** de los estudiantes universitarios.
- **Tomar conciencia** de hábitos tóxicos y desarmonizadores en los diferentes planos de la persona (físico, mental y emocional), cambiándolos por hábitos saludables.
- **Incrementar la práctica físico-deportiva** y los desplazamientos activos

“El objetivo principal es evaluar, por primera vez en una universidad española, el efecto de un programa de intervención físico-deportivo sobre la calidad de vida relacionada con la salud, condición física, composición corporal y competencias profesionales del colectivo estudiantil universitario; donde los responsables van a ser también los propios alumnos/as”





hasta la UAL y en su vida diaria.

• Mejorar la condición física y la composición corporal de los estudiantes.

Actuaciones realizadas:

1º. Informar al alumnado de la UAL por medio de una exposición del proyecto.

2º. Valorar el nivel de actividad física de los alumnos interesados (coachees), su nivel de condición física inicial, percepción subjetiva del estado de salud, calidad de vida y composición corporal.

3º. Llevar a cabo un programa de intervención individualizada para cada alumno universitario preferentemente sedentario (coachee) con el asesoramiento y el seguimiento de un entrenador personal (coach y alumno de CAFD de la asignatura "Programas de Actividad Física para la salud").

4º-. Hacer un diagnóstico de las competencias personales y profesionales de los coach, a través de metodología ApS.

5º. Hacer una valoración cualitativa semanal (diario reflexivo) de todos los participantes en el proyecto.

6º. Realizar una evaluación post intervención en la que se volvió a medir todos los parámetros mencionados.

7º. Realizar una difusión de los resultados a través de publicaciones.

8º- Realizar un proyecto con el objetivo de implantar el proyecto UAL-Activa nuevamente durante el curso 2017/2018 en la Universidad de Almería, para los colectivos del PAS y PDI.

Participaron un total de 55 universitarios matriculados en el curso 2016/2017 en la Universidad de Almería (España). Los estudiantes tenían una edad comprendida entre los 19 y los 34 años (siendo la media de edad de 22 años) de los cuales 17 eran hombres (30,9%) y 38 eran mujeres (69,1%) distribuidos a lo largo de los cuatro cursos de grado y los diferentes años de postgrado.

Tras analizar los resultados pre/post intervención de 10 semanas, observamos mejoras en todos los aspectos evaluados referidos a la composición corporal (menor peso corporal, mayor peso magro, menor porcentaje de grasa, menor índice de masa corporal, menor grasa visceral y menos índice cintura cadera), y de condición física (flexibilidad, dinamometría manual, salto horizontal, fuerza central del tronco y recuperación cardiaca tras un esfuerzo).

Conclusiones:

Este proyecto ha logrado un incremento en el nivel de actividad física de los estudiantes de la Universidad de Almería, una mejora en las variables de condición física, composición corporal y calidad de vida de todos los individuos que han formado parte de este proceso Aprendizaje-Servicio, donde alumnado de 3º de CAFD han sido entrenadores y coach de activación integral de compañeros sedentarios de otros grados de la UAL. Todo ello supone un claro aprendizaje-servicio para el coach, ayudando de forma altruista en su primera experiencia "profesional" para la promoción de la salud integral de sus compañeros universitarios, y para el coachee -por la mejora de su calidad de vida y la toma de conciencia sobre la importancia del ejercicio físico como mejor polifármaco para su vida-. ◀

“Este proyecto ha logrado un incremento en el nivel de actividad física de los estudiantes de la Universidad de Almería, una mejora en las variables de condición física, composición corporal y calidad de vida de todos los individuos que han formado parte de este proceso”

CHECHU EL DE COSLADA



Manuel Zambrana

**...Pero al entrar tu risa
sube al cielo buscándome
y abre para mí todas
las puertas de la vida.
Amor mío, en la hora
más oscura desgrana
Tu risa, y si de pronto
ves que mi sangre mancha
las piedras de la calle,
ríe, porque tu risa
será para mis manos
como una espada fresca...**

Pablo Neruda

Cuando Gregorio Marañón escribió que el hombre hace deporte para que la Naturaleza le perdone el pecado mortal de no trabajar, estaba pensando en alguien como Chechu, recorriendo con su moto rutas casi imposibles, mezclándose con los elementos, atravesando los bosques en vez de verlos arder; trepando a los árboles impidiendo su tala y nadando en los ríos sin contaminación.

Chechu, pertenece a esa sinfonía ecológica, que todas las mañanas renace, donde disfruta de una posición privilegiada.

Otro valiente a quien le vino a visitar "la canalla" y se enfrentó a ella - como el guerrero en la batalla - y la espantó de su vida. Su lucha titánica por vivir ha sido un ejemplo que quedará de manera permanente en nuestra memoria. Acaso sea, porque lo que más adora en su vida, su hija, le empuja todos los días con su sonrisa, a seguir adelante...*Ríe porque tu risa/será para mis manos/como una espada fresca/en las horas oscuras... (Neruda)*

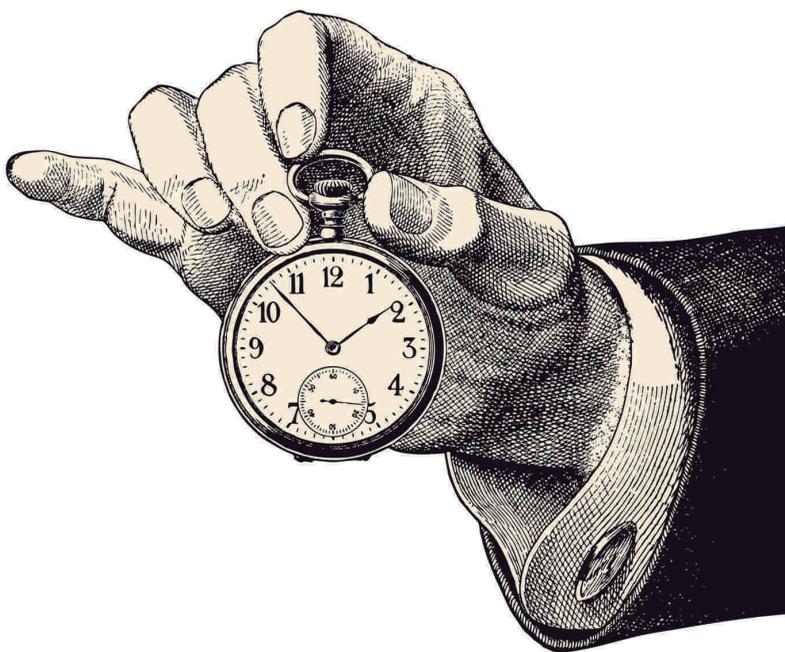
Se inventó un campamento de verano, convirtiéndolo en el mejor de Madrid, hasta que unas mentes preclaras, se lo

cargaron recientemente, por no sé qué temas administrativos o de otro jaez que no llegamos a comprender, después de tantos años.

A lo largo de su vida, nos ha explicado los otros paisajes del deporte, aquellos que surgen de la armonía entre la disciplina y la creatividad, que es el binomio por el que se asienta la Cultura.

Como Manuel Chaves Nogales, odia cualquier totalitarismo, ya que entiende que se deben al miedo que tienen los sectarios al hombre libre e independiente.

Tengo la suerte de ser su amigo y cada día inauguramos esa relación fraternal luchando por vivir. Cuando a algunos se nos instala la tristeza y la melancolía, Chechu mantiene su sonrisa por encima de todo. Y eso es contagioso. ◀



GESTORES DE UNA ÉPOCA

HACIENDO CAMINO...



Milagros Díaz
Presidenta del Círculo
de Gestores de Madrid

Me resulta muy gratificante participar en esta sección llamada "gestores de una época" y la razón es que, sin duda, los que pertenecemos y los que hemos vivido esa época, hemos tenido la oportunidad y para mí la suerte, de "estar ahí", en el momento que se produjo un cambio histórico en nuestro país, hemos podido sentir la energía de los espíritus pioneros y ver como nuestro trabajo iba cambiando una realidad precaria y cómo ha ido contribuyendo y haciendo crecer y evolucionar la oferta deportiva hasta la realidad que conocemos hoy.

Siempre cuento, que los que comenzamos nuestra andadura profesional paralela a los ayuntamientos democráticos, hemos sido unos privilegiados, hemos podido poner en marcha los primeros servicios deportivos, hemos creado las primeras escuelas deportivas, hemos trabajado y fomentado la actividad física en los colegios, hemos generado el asociacionismo deportivo, los juegos deportivos, las infraestructuras deportivas, en definitiva, siempre en nuestra experiencia profesional, nos asociaremos a las "primeras ediciones" de infinidad de actuaciones, muchas que llegan hasta hoy y seguramente se mantendrán en el tiempo.

Había dificultades y problemas si, pero la llegada de la democracia era tan estimulante que los representantes políticos participaban y representaban también esa emoción colectiva, apoyando

y consensuando, con mucha más fluidez que en la actualidad, todas las iniciativas y generando unos servicios que iban a hacernos la vida mejor, caminábamos hacia el estado del bienestar, ese que hoy no queremos perder, y entre todos lo conseguimos.

Mi andadura personal comienza en el año 1979 como técnico, dentro del ámbito de la gestión comienza en el año 1989, cuando accedo a la Dirección Técnica del PDM de Pozuelo de Alarcón y me sitúa en la actualidad en la Gerencia del PMD de Alcobendas y no deja de resultarme decepcionante que a pesar de los años transcurridos, aún sea un área claramente deficitaria en lo que se refiere a la presencia de la mujer. Entonces éramos muy pocas, pero es que en el año 2018 seguimos siendo muy pocas, se ha mejorado, qué duda cabe, en algunos aspectos como en la participación femenina en la actividad física de ocio y salud y en los éxitos del deporte de competición de forma destacable, pero en lo referente al ámbito de la gestión deportiva la distancia de género es preocupante. A lo largo de todos estos años he participado y asistido a infinidad de foros en los que hemos intentado "saber" el porqué de esta situación y siempre concluimos que es necesario seguir haciendo discriminación positiva, seguir trabajando con planes y actuaciones desde todas las instituciones que ayuden y faciliten esta incorporación de las mujeres a los órganos directivos y tam-

"los que comenzamos nuestra andadura profesional paralela a los ayuntamientos democráticos, hemos sido unos privilegiados"

bién a los órganos técnicos del deporte como paso previo, creo que debemos y podemos hacer más.

Me toca ir terminando y no quiero hacerlo sin aprovechar este espacio para expresar que aunque espero que en un futuro muy cercano sean muchas más las mujeres, yo me he encontrado con compañeros de los que he aprendido mucho y me han ayudado sin fisuras, con ellos he compartido un camino que ya forma parte de la historia de nuestro deporte, historia en la que hace muy poco, ha sido nombrada la primera mujer Secretaria de Estado para el Deporte y Presidenta del CSD, María José Rienda, a la que desde aquí le deseo lo mejor. ◀

GOLD'S GYM PREMIA A MATRIX FITNESS COMO PROVEEDOR DE EQUIPAMIENTO DEL AÑO 2018



La empresa Johnson Health Tech anunció este pasado mes de agosto que su principal marca comercial, Matrix Fitness, ha recibido el premio '2018 Gold's Gym Equipment Vendor of the Year' (proveedor de equipamiento del año), su quinto triunfo en los últimos nueve años.

Los franquiciados de **Gold's Gym** de 29 estados y 28 países clasificaron a los diferentes proveedores en varias áreas, como la satisfacción del cliente y la calidad general del producto, nombrando a Matrix Fitness como el proveedor del año en la categoría de equipamiento fitness.

Matrix ya ganó este premio en 2009, 2012, 2013 y 2016. Gold's Gym y su asociación de franquicias, Gold's Gym Franchisee Association (GGFA), colaboraron en la temática de su Convención de este año: "THE GOLDS GYM WAY", con más de 500 asistentes representando a más de 700 lugares, que se reunieron en Tropicana, Las Vegas (EEUU) durante cuatro días de sesiones educativas y eventos de networking.

"Estamos muy agradecidos por este premio y reconocimiento nuevamente este año por Gold's Gym y los franquiciados de Gold's Gym", dijo Kent Ste-

MATRIX

"Matrix se esfuerza continuamente por brindar una experiencia superior a nuestros clientes y sus miembros por igual. Este premio ayuda a reconocer nuestro logro con una cuenta legendaria como es Gold's Gym"

vens, vicepresidente ejecutivo de ventas de Matrix USA. "Matrix se esfuerza continuamente por brindar una experiencia superior a nuestros clientes y sus miembros por igual. Este premio ayuda a reconocer nuestro logro con una cuenta legendaria como es Gold's Gym".

Seth Robinson, gerente de cuentas estratégicas de Matrix Fitness para Gold's Gym en EE.UU, agrega: "Me gustaría agradecer a Gold's Gym International y la familia Gold's Gym por este prestigioso galardón. Es un honor ser parte de la familia de Gold que ha traído éxito a la industria durante tanto tiempo". ◀

Más acerca de Matrix Fitness:
www.matrixfitness.es

La decisión



Álvaro Fernández
Universidad Europea

Sergio Del Molino, en su recomendable ensayo “La España Vacía” (Turner, 2015), intenta explicar lo que él denomina como “la ciencia del aburrimiento”, o las consecuencias fatales que la falta de estímulos o entretenimiento puede tener en la psique humana. Omite, no obstante, los efectos contrarios. Lo que puede provocar un empacho de información: un cúmulo de noticias impactantes difíciles de asimilar en un espacio corto de tiempo. Eso vivió la sociedad española en la primera quincena de Junio de 2018. Cayeron Presidentes, ministros y laureados entrenadores de fútbol. Las crisis se iniciaban y zanjaban a velocidad de vértigo tanto en el nuevo gobierno como en la Selección Española de Fútbol. Muchos se sentían como James Stewart subiendo al campanario a por Kim Novac, sin querer mirar al abismo. La banda sonora de esos días bien podía haber sido (por poner un ejemplo atonal y terrorífico) el inicio de “A walk to the peak” de Gaspare di Lieto Quintet en bucle. Pero algunos, los amantes de la buena música, que saben que el jazz no está de moda, deseaban con todas sus fuerzas que “Despacito” de Luis Fonsi, volviera a radiarse y nos sacara de aquel carrusel de emociones.

En mitad de esta vorágine, pasó casi desapercibido un auténtico hito en la televisión. Un destello del prime time en el que un jugador de fútbol decidió si se quedaba en el club donde se había convertido en una estrella, o fichaba por otra entidad con más palmarés y presupuesto que probablemente le posibilitaría ganar más títulos. No, no se trataba de una rueda de prensa en directo, sino de un documental grabado con casi dos meses de antelación.

“La decisión” ha constituido el primer anacronismo informativo ante una sociedad que demanda inmediatez en las noticias deportivas. Pareció fresco, recién salido de la lonja, aunque llevara cocinado mucho tiempo. Los conservantes de la producción hicieron bien su trabajo. Y el resultado final, al menos para un servidor, fue desconcertante. No por la forma, ni mucho menos por la sentencia final del jugador, sino por el contenido.

Recientemente un estudio publicado en Proceedings of the National Academy of Sciences of The United States of America, indica que el coeficiente intelectual va menguando generación tras generación desde 1975 (el año que se fundó Microsoft y se patentó el cubo de Rubik). Los autores apuntan a que las causas son los cambios de la enseñanza y el sacrificio del hábito de la lectura en pos del uso de ordenadores y otras pantallas (Bratsberg y Rogeberg, 2018). Con la primera conclusión estoy de acuerdo, no tanto con la segunda. El estudio, como muchos otros, mata al mensajero. Pero quizás las pantallas no tienen tanta culpa sino lo que aparece en ellas. “La decisión” podría formar parte de ese horror vacui que invade todos los contenidos de medios del ámbito cultural (porque sí, el deporte también es cultura). Pensarán que hace mucho que los principales canales utilizan “relleno” de nula relevancia informativa en espacios deportivos, pero “La decisión” va un paso más allá. Convierte en espectáculo la más absoluta entelequia. Y no se le puede culpar por ello. Vemos al jugador cariacontecido en la soledad de su mansión de lujo y en su círculo más íntimo. Los planos del partido de baloncesto y la excursión ecuestre tienen más calidad y belleza que mucha de la cinematografía que estamos acostumbrados a ver. Y quién pudo disfrutarlo en directo, seguramente sintió como suyo el sufrimiento del jugador, manteniendo la tensión hasta el final. Como si el protagonista se hubiera empapado del método Stanislavski.

No es el primer documental sobre clubes y jugadores, pero sí es el primero que ha suplantado el papel de la noticia y ha sido capaz de mantener en la más estricta confidencialidad una información más que propensa a sufrir filtraciones. No hay tanta diferencia con los rodajes de “Juego de Tronos” o los próximos filmes de “Los Vengadores” donde los guiones son guardados en cámaras acorazadas. Tenemos una inmensa cantidad de fans que quieren saber el destino de sus “héroes” o personajes favoritos, ¿por qué no vamos a dárselo en un envoltorio bonito?

Ahora nos queda la duda de si se convertirá en tendencia y productoras o departamentos de marketing o comunicación seguirán su estela. Y sobre todo si los nuevos consumidores comprarán este formato o preferirán las ruedas de prensa austeras y muchas veces repetitivas y monocordes a las que nos hemos acostumbrado. Podemos estar más o menos de acuerdo en si es necesario un producto de estas características, pero lo que ha quedado claro es que la forma de experimentar el deporte y todo el consumo que lo rodea está cambiando a pasos agigantados. La épica no sólo sucede y se vive en el terreno de juego (y únicamente en ocasiones puntuales, afortunadamente), sino que la industria intenta plasmarla en cualquier contenido audiovisual con la mayor frecuencia posible, por superfluo que sea. Y en mi humilde opinión, esto sólo puede hacer que padezcamos un brote de “ciencia del aburrimiento”. ◀

“-La decisión- ha constituido el primer anacronismo informativo ante una sociedad que demanda inmediatez en las noticias deportivas; pareció fresco, recién salido de la lonja, aunque llevara cocinado mucho tiempo”



ENTREVISTA A

SANTI SANTOS

ENTRENADOR DE LA SELECCIÓN NACIONAL DE RUGBY

Benito Pérez González
benitoperezgonzalez@gmail.com

Allá por el principio de los 90, años en los que trabajé como auditor, me sorprendió ver una pila de revistas de rugby en una empresa de automoción en la que estaba destinado. Las pesquisas me llevaron a saber que uno de los responsables de contabilidad, Juan Carlos Aguado, era también jugador de rugby en el Liceo Francés, que en esa época era uno de los mejores equipos de División de Honor. Estableí amistad con él y fue así como comencé a asistir a los partidos de ese equipo en el que Santi Santos era el capitán y auténtico líder en el terreno de juego; con una gran visión para la apertura y para el movimiento del equipo. Contaban también con un velocísimo tres cuartos, llamado Gabriel Sáez, que años después ganaría la liga de División de Honor con el Moraleja Alcobedas, en el que Santos ejercía entonces de entrenador. Sáez preside el Grupo Ingesport, y tuve la fortuna de poder entrevistarle en el número 30 de esta misma revista.



Santi Santos ha tenido la amabilidad de hacer un hueco en su agenda para atender a Deporcam. Nos vemos con él en una calurosa mañana del mes de julio, en el Campo Central de la Complutense. Un lugar con gran significación para el rugby español, por ser sede habitual de los partidos internacionales de nuestro país.

Jugador, entrenador, director técnico y también profesor e investigador, **Santi Santos** representa como pocos el amor por el rugby en España, al que aporta toda su experiencia adquirida en el campo, en sus estancias internacionales y en los libros.

Deporcam: Debutaste muy joven, tanto en División de Honor como en la Selección. ¿Qué recuerdos tienes de esos años de jugador?

Santi Santos: Es cierto. Comencé a jugar en División de Honor con 15 años, y tuve la fortuna de debutar en la Selección con sólo 18 años. Recuerdo que fue un partido contra Suecia. Jugar en la Selección tan joven hace ilusión, pero creo que no se tiene aún la suficiente madurez para valorarlo en su justa medida. Valoro mucho más mi otro "debut" con España. Me explico: En 1986 tuve un grave accidente de moto. El pronóstico de los médicos fue muy pesimista, pues tuve una rotura del plexo braquial que ponía en serias dudas la futura movilidad de mi brazo izquierdo. Trabajé muy duro para intentar romper ese fatídico pronóstico y conseguí regresar a los terrenos de juego dos años después. Mi primer partido con España después del accidente fue en 1989, y fue uno de los partidos más bonitos de mi vida, por muchos motivos. El partido lo disputamos nada menos que contra los All Blacks y en algún lance del juego pude placar al mítico Wayne Shelford. Ese regreso fue muy emocionante para mí.

En total fui internacional en 45 ocasiones y jugué hasta los 32 años en División de Honor, jugando en equipos como el Canoe o el Liceo Francés, equipo en el que me retiré en 1993.

Deporcam: talonador, medio melé, ¿en qué puestos jugaste durante tu carrera?

SS: Jugué muchos años al rugby y el paso del tiempo va haciendo que se pueda variar de puesto. Con España jugué principalmente de talonador y en el Liceo Francés también jugué de medio melé.

Deporcam: ¿Qué es más bonito, entrenar o jugar?

SS: Es más bonito jugar, pero a mí también me gusta mucho entrenar y he hecho todo lo posible por mejorar a través del estudio y de la observación tanto en mis facetas de director técnico como de entrenador.



ENTREVISTA A
SANTI SANTOS
ENTRENADOR DE LA SELECCIÓN NACIONAL DE RUGBY

Como entrenador he tenido la suerte de poder ganar la Liga de División de Honor con el Moraleja Alcobendas en la temporada 2001-2, de entrenar al Liceo Francés, en el que jugué tantos años y desde 2013 ser Seleccionador Nacional.

Deporcam: Eres el ejemplo de deportista que no desaprovecha la oportunidad de formarse mientras se desarrolla su carrera deportiva.

SS: El rugby en los años 80 y 90 era algo más amateur de lo que es actualmente y muchos de los jugadores estudiaban o trabajaban. Yo estudié en el INEF de Madrid y, después de finalizar los estudios, compaginé el rugby en División de Honor con la docencia en diferentes instituciones académicas.

Deporcam: Fue la docencia la que te llevó a tu ciudad de adopción, Alcalá de Henares, ¿verdad?

SS: Sí, Luisón Abad -fundador del Liceo Francés y del Rugby Alcalá- me habló de una oferta de trabajo en la antigua Universidad Laboral de Alcalá (ULA) y comencé a dar clases allí en 1988. Llevo 30 años viviendo en Alcalá, y aunque nací en Madrid me siento un Alcaláino más.

Deporcam: Además del rugby, la docencia es tu otra gran pasión.

SS: Desde luego. La enseñanza es una pasión para mí. Me gusta formar personas y ayudar a los demás a desarrollarse. Disfruto enseñando deporte y actividad física, pero por encima de enseñar contenidos, algo que evidentemente es fundamental, me gusta la formación humana e integral de las personas. He dado clase a personas de diferentes edades y siempre he disfrutado muchísimo.

Deporcam: Sacaste la plaza de Catedrático de Educación Física.

SS: Sí, me presenté a la Oposición a Catedrático de Instituto y he podido ejercer la labor docente durante más de veinte años, hasta que en 2013 tuve que pedir la excedencia, ya que mis múltiples obligaciones como Seleccionador me impedían compaginar docencia y rugby como había hecho hasta entonces.

La mayor parte del tiempo he estado en el Instituto Antonio Machado de

Alcalá, que ocupa el espacio físico de la antigua ULA, en la que como te dije comencé a dar clases en 1988.

Deporcam: También tuviste una larga estancia en el Instituto Español de Londres y alguna otra estancia internacional. Háblanos de ello.

SS: Sí, estuve 6 años, entre 2005 y 2011, en el Instituto Español de la capital británica. Fue una gran experiencia y pude seguir vinculado al rugby en uno de los equipos del London Wasp, uno de los mejores clubes de Europa, fundado en 1867. Jugar desde los 44 a los 50 años en ese equipo fue muy divertido y aprendí muchas cosas que fueron importantes para mi futuro. Anteriormente, cuando aún jugaba en la élite, en 1991, ya había podido estar en Nueva Zelanda, uno de los países con mayor tradición en nuestro deporte.

Deporcam: Incluso estuviste realizando estudios de doctorado.

SS: En cuanto a la tesis, estuve trabajando en ella y conseguí avanzarla mucho, tanto en el apartado de la fundamentación teórica como en el apartado experimental. Tengo algunas publicaciones en revistas académicas y algún día escribiré un libro sobre ello o quizás, quién sabe, la terminaré para obtener el título de doctor. En su momento tuve que dejarla por mis obligaciones en la Selección. También estuve a punto de ser profesor universitario. En 2005 saqué plaza para ser profesor asociado en la Universidad Autónoma, pero coincidió con la oportunidad de ir a Londres que comentamos antes y tuve que renunciar.

“Es más bonito jugar, pero a mí también me gusta mucho entrenar y he hecho todo lo posible por mejorar a través del estudio y de la observación tanto en mis facetas de director técnico como de entrenador”

>>



FER - Federación Española de Rugby

Deporcam: ¿Sobre qué estuviste investigando concretamente?

SS: Fue a mi regreso de Londres en 2011. Me había reincorporado al Instituto Antonio Machado de Alcalá y estuve de ayudante del Seleccionador Nacional, que me permitió realizar tomas de datos e investigaciones con los jugadores del equipo. El tema de mi tesis trataba la inteligencia táctica, es decir el acoplamiento de las diferentes inteligencias de los jugadores en el juego del equipo.

El mundo académico ha sido muy importante para hacerme mejor entrenador; no sólo por todo lo que he aprendido al revisar la bibliografía existente sobre un tema tan importante, sino porque la propia metodología de la investigación científica me ha obligado a adquirir competencias de análisis, de capacidad de síntesis o de presentación ordenada de la información. Todas estas cualidades son muy importantes a la hora de poder transmitir, de manera óptima y eficiente, las ideas y conceptos a los jugadores.

Deporcam: En 2013 te haces cargo del combinado nacional. Los amantes del deporte y sobre todo los que conocen el mundo del rugby hacen un gran balance de tu actuación como Seleccionador Nacional. Desgraciadamente no se pudo cumplir tu objetivo de clasificarse para el Mundial de 2019, pero la manera tan injusta en que fuimos apartados del camino parece haber aumentado la épica y el reconocimiento. ¿Qué nos puedes contar de estos años tan intensos?

SS: Estoy muy satisfecho por el trabajo que hemos realizado todos. Nos hemos esforzado al máximo y además lo hemos hecho en un momento que era muy difícil para el rugby español. En 2014 la Federación Española de Rugby estaba en quiebra. De hecho el CSD tuvo que cesar al presidente, para intervenir las cuentas que presenta-

ban un déficit de 1,8 millones de euros. Hemos conseguido un gran equipo en un contexto económico excepcionalmente negativo. Creo que eso da doble valor a lo conseguido, pues no hemos podido acceder a los recursos tecnológicos y no hemos podido realizar todas las concentraciones que nos hubiesen gustado. Si nos comparamos con nuestros rivales directos como **Rusia, Georgia o Portugal**, hemos dispuesto de menos medios que ellos.

Por otra parte, creo que se ha logrado llevar a la Selección al máximo de valoración posible, en un país sin gran tradición rugbística. Los medios de comunicación, la afición y la sociedad en general han hecho una valoración positiva del trabajo. Como ejemplo de ello tenemos la presencia del **Rey Felipe VI**, en un Campo Central abarrotado de público, en el partido que nos enfrentó el pasado mes de marzo contra Alemania. El Rey no sólo asiste a un acto así porque le guste lo que va a ver, sino que lo hace porque representa el sentir popular que tiene una base social. También fue muy impresionante conseguir abrir el Telediario o conseguir la portada del Marca.

Deporcam: Y en cuanto al futuro, ¿Cómo lo afrontas sin el reto mundialista al que hubiésemos merecido asistir?

SS: Bueno, la verdad es que tenemos que pasar página y pensar en el futuro. En su momento sufrimos una gran decepción, mucha desilusión y frustración, ante unos hechos en los que la propia World Rugby ha reconocido que hubo 26 fallos arbitrales en el partido contra Bélgica, y que la mayor parte de ellos perjudicaron a España. Era evidente que la actuación de los árbitros rumanos fue poco íntegra y poco honesta, y que nunca debió permitirse que existiese este conflicto de intereses.

Una de las penas de no asistir al **Mun-**

“Una de las penas de no asistir al Mundial de Japón 2019 es que hubiese permitido una gran exposición mediática”

dial de Japón en 2019 es que hubiese permitido una gran exposición mediática con el consiguiente efecto multiplicador: nuevos patrocinadores, nuevos aficionados y nuevos niños con ganas de practicar este bonito deporte.

Pero como dije anteriormente el balance de este Seis Naciones B ha sido positivo y tenemos que pensar en el próximo ciclo. El siguiente Mundial se disputará en 2023 y será en 2021 y 2022 cuando se disputen los partidos que nos podrán dar acceso al mismo. Habrá renovaciones sobre la base del equipo actual, pero no habrá que partir de cero, pues hay una base sobre la que seguir construyendo.

Deporcam: ¿Cómo está la cantera del rugby español?

SS: Hay cada vez más niños que practican nuestro deporte, pero estamos lejos de tener equipos con presupuestos que permitan la profesionalización de este deporte en España. En el mejor de los casos podemos hablar de un nivel semiprofesional. Los españoles con mayor nivel suelen acabar jugando fuera y de hecho más o menos el 60% de nuestra Selección tiene jugadores que no juegan en España.

No obstante, insisto en pensar que estamos en la buena dirección.

Deporcam: Mucha gente no sabe que Emilio Butragueño y tú sois primos hermanos.

SS: Sí, es verdad, pero él es más famoso que yo [sonríe]. Hubo un momento en el que los dos coincidimos como capitanes en las Selecciones de fútbol y de rugby. Mantengo contacto con él, nos escribimos y nos vemos en eventos familiares, y es una persona a la que le gustan mucho otros deportes aparte del fútbol. ◀

VISITA DE LA NUEVA SECRETARIA DE ESTADO PARA EL DEPORTE, M^a JOSÉ RIENDA

Durante los días 27 de agosto a 1 de septiembre se ha realizado la concentración pre-mundial absoluta y preuropea junior de Judo en el CAR-Madrid.

El día 29 visitó el entrenamiento la Presidenta del CSD **D^a. María José Rienda** acompañada por su Directora de Gabinete D^a. Conchi Bellorín y el Subdirector de Alta Competición D. Jesús Mardaras así como el Técnico del CSD responsable de Judo D. Marco Carreira.

La Presidenta saludó y animó a todos los judocas presentes en el entrenamiento y en especial a los seleccionados para tan importantes eventos internacionales próximos. ◀



EXPERIENCIA, COMPROMISO E INNOVACIÓN EN INSTALACIONES DEPORTIVAS

“Líder en Pistas de Pádel”



C/ General Pardiñas, 45 - bajo B, 28001 Madrid
Teléfono: 645964209
info@colespa.com
inma@colespa.com
www.colespa.com

PERFORMANCE RUNNING



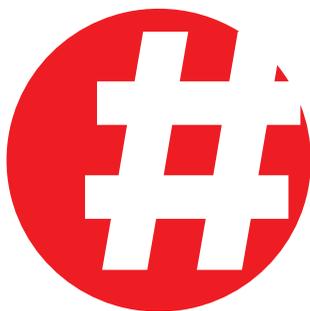
SKILLRUN™

SKILLRUN™ supera todas las expectativas sobre las cintas de correr. Es el primer equipo que entrena tanto la potencia de carrera como la de resistencia cardiovascular gracias a su MULTIDRIVE TECHNOLOGY™ (pendiente de patente), te hará realmente inmejorable. Descubre más: technogym.com/skillrun

TECHNOGYM

The Wellness Company

SEGUNDA PARTE



deporte en familia



José Luis Pascual
Licenciado en Ciencias de
la Actividad Física y el Deporte

Programas como:

CAMPUS DEPORTIVOS DE VERANO

Sin duda el programa de mayor éxito que hemos creado. Los campus con inglés van desde la última semana de junio hasta la primera de agosto (en agosto solo dos semanas). Participan más de 2.000 niños en Puerta de Hierro desde los 4 hasta los 17 años.

Los campus se desarrollan de 09:00 a 17:00 horas para cubrir la jornada laboral de los padres en el periodo estival. Todos los niños practican de 4 a 5 actividades deportivas cada día con profesores de federaciones deportivas.

DIAS SIN COLE

Alternativa deportiva para los 12 días al año que no hay cole pero son laborales. De esta manera los padres pueden conciliar su vida laboral y los hijos están en un entorno natural haciendo ejercicio.

CENTRO ESPECIAL DE ENTRENAMIENTO

Pequeño centro deportivo de 500 m² abierto en el año 2014 con un concepto muy funcional.

Tiene varios usos y varios tipos de usuarios. Desde deportistas técnicos de varias federaciones, deportistas de Alto Rendimiento de la Comunidad de Madrid, deportistas de Alto Nivel, deportistas profesionales y también para nuestros programas (Campus deportivos, Escuelas, sábados deportivos, cursos, días sin cole, etc). Se está convirtiendo en un centro referente del entrenamiento donde entrenan adultos y niños.

SÁBADOS DEPORTIVOS

De **#conciliaciónfamiliar** a **#deporteenfamilia**

El ejemplo claro de que el **#deporteenfamilia** es la apuesta de futuro co-

“los campus con inglés son el programa de mayor éxito y van desde la última semana de junio hasta la primera de agosto; participan más de 2.000 niños en Puerta de Hierro desde los 4 hasta los 17 años”





mo modelo de gestión es el éxito del programa “sábados deportivos”.

Arrancó en el año 2009 con el objetivo de conciliar el ocio de los padres con el de los hijos.

Mientras los padres disfrutaban de las mañanas de los sábados haciendo deporte, haciendo la compra o disfrutando de un momento de ocio, sus hijos practicaban 4 modalidades deportivas (golf, tiro con arco, pádel y baloncesto)... pero el programa se fue agotando y los usuarios fueron disminuyendo también.

Participaban niños de 6 a 13 años y el objetivo era que los niños estuvieran entretenidos haciendo deporte mientras los padres tenían otras actividades que resolver... los protagonistas eran los padres.

Dos años después quitamos el programa y lo volvimos a ofertar en el año 2013 pero esta vez dándole una vuelta al concepto de **conciliación familiar** para que los protagonistas no solo fueran los niños sino las familias, con un funcionamiento mucho más reconocido.

La visión, es que las familias practiquen deporte o hagan ejercicio en el mismo entorno y a la vez teniendo como ejemplo de esfuerzo, superación y trabajo en grupo a sus propios padres.

El programa se realiza de octubre a junio con una programación trimestral:

. Hemos aumentado de 4 a 20 la oferta de deportes federados como escalada, tenis, patinaje, baloncesto, karate, hockey, taekwondo, pádel, balonmano, fútbol sala, boxeo sin contacto, judo, ajedrez, salvamento y socorrismo, voleibol, piragüismo, orientación,

“mientras los padres disfrutaban de las mañanas de los sábados haciendo deporte, la compra o disfrutando de un momento de ocio, sus hijos practicaban 4 modalidades deportivas”



tiro con arco, bádminton, gimnasia en alianza con cada federación deportiva. De esta manera ofrecemos una amplia alternativa de deportes para que los niños y las federaciones tomen contacto.

. Se ha aumentado rango de las edades de participación desde los 4 hasta los 16 años.

. Un fin de semana al trimestre, ofrecemos para toda la familia, una salida a una instalación o a un lugar especial donde padres e hijos participan juntos de una jornada deportiva practicando actividades como patinaje sobre hielo, deportes náuticos en San Juan y en el Burguillo, baloncesto en el Palacio de los Deportes (en la cancha del Real Madrid y del Estudiantes) con la ayuda de la Fm baloncesto, golf en el Encín, Escalada en la Dehesa Boyal, visita al CAR de Madrid y jornada de esgrima, natación en el Centro acuático M86, jornada en el Centro de Esquí de Fondo de Navarra, Nordic walking por la Pinilla, etc.

. Una charla acerca de temas de actualidad como ciberacoso, alimentación y hábitos de vida saludable, fair play, resiliencia y superación con el triatleta ciego José Luis García Serrano, seguridad en el deporte, primeros auxilios, etc.

Estas salidas en familia también son una maravillosa excusa para disfrutar de la naturaleza y de parajes al aire libre.

Este cambio de visión es el que hace que un programa sea un éxito o un pequeño fracaso... los padres están encantados y nos felicitan continuamente... ha cambiado la visión que muchos hijos tienen de ellos.

Para los padres tenemos programa-

das las siguientes actividades:

- Clases de actividades dirigidas en el centro especial de entrenamiento como... pilates, functional training, aerodance, etc.
- Jornadas especiales de boxeo, defensa personal, masterclass, etc...
- Cesión de bicicletas para usar por el anillo verde ciclista.
- Entrada y uso gratuito del Centro Especial de Entrenamiento.

Algunos padres nos comentan que hacía muchos años que no tenían la posibilidad de dar un paseo en bicicleta en pareja (marido y mujer) o la suerte de visitar instalaciones deportivas como el Palacio de los Deportes o el CAR de Madrid... experiencias que gracias a la Comunidad de Madrid quedarán en su recuerdo para toda la vida.

La jornada de deportes náuticos en el embalse de El burguillo todas las familias han podido disfrutar de deportes como piragüismo, pádel surf o vela además de una pequeña ruta por el valle de Iruelas.

El objetivo es que cada familia pueda navegar en la misma embarcación, laser pico; barcos de vela ligera donde se vive con intensidad cada movimiento y donde cada decisión se nota en la estabilidad y rumbo del barco.

Realizar las tareas de tripulación pasando por todos los puestos es la fórmula ideal para tener sensación de trabajar en equipo (siempre bajo la tutela de un patrón) y esto es lo que refuerza el **#deporteenfamilia**

Un padre nos cuenta que después de realizar el año pasado la jornada de vela en el embalse de El burguillo, se animó a sacarse el título de patrón de embarcaciones de recreo PER para seguir disfrutando de este deporte.

ESCUELAS DEPORTIVAS

Hemos visto también que estos programas van siempre dirigidos a la iniciación de todos los deportes ofertados y que después de más de 10 años, los niños han ido creciendo y nuestra oferta deportiva no ha crecido con ellos.

Encontramos dos debilidades:

- . No hay desarrollo deportivo si siempre hacemos iniciación y no ofrecemos escuelas deportivas.
 - . Si no creamos competición no se genera asociacionismo deportivo.
- Clubes, agrupaciones, entes deportivos y en definitiva licencias deportivas.

Este es el objetivo final de todo, aso-

ciacionismo deportivo. A través del movimiento asociativo y la competición se aumentará el número de deportistas y el sentido de pertenencia a un club.

Por esto, en el año 2016 creamos las "escuelas deportivas" de la mano de algunas federaciones para que los niños y adultos tuvieran los mejores entrenadores para llegar al nivel que deseen. Las escuelas tienen una duración de un curso escolar.

En el Parque Deportivo Puerta de Hierro creamos varias escuelas con el formato de #deporteenfamilia, padres e hijos haciendo deporte a la vez y en el mismo entorno, el mismo deporte u otro.

- . Piragüismo
- . Boxeo
- . Patinaje
- . Ajedrez

De todas las escuelas las que continúan con el mismo formato donde padres e hijos pueden estar juntos haciendo la misma actividad son piragüismo, patinaje y boxeo, de la mano de los técnicos de cada federación. Un ejemplo maravilloso es la escuela de boxeo de la mano de la Federación Madrileña de Boxeo (Enrique Soria) y Manolo Pombo... y su equipo... todo un lujo tener a un campeón con tres medallas como seleccionador en tres juegos olímpicos a nivel deportivo pero sobre todo una de las personas más comprometidas con el deporte de base y todo un referente, ejemplo de actitud en la vida para niños y adultos.

En la Escuela de boxeo sin contacto los grupos de adultos y niños entrenan a la vez pero con profesores diferentes de tal manera que se comparte el espacio pero hay diferenciación a nivel didáctico.

Lo mismo ocurre en la Escuela de patinaje, se diferencia los grupos por niveles con diferentes profesores de la federación madrileña de patinaje para que la evolución sea la adecuada.

ACTIVA TU SALUD Programa de eventos

Este programa se creó en el año 2013 como plataforma de promoción de deportes y actividad física.

Pueden participar empresas, clubes, marcas deportivas, federaciones con la finalidad de promocionar el deporte y la actividad física a través de actividades puntuales.

Hasta la fecha llevamos unos 40 eventos como jornada de patinaje, masterclass de Aquazumba, training day para las carreras Pura Sangre o Mud Day, pilates para personas con artritis, masterclass de yoga para el cáncer, bautismo de vela en la piscina, baile activo, jornada de actividades acuáticas aquamad, jornada de defensa personal, bautismo de buceo, convención clevi para personas con discapacidad intelectual y como ejemplo de deporte en familia la **#familychallenge**

Esta carrera de la DGJD y dirigida a las familias con niños de 6 a 13 años, se realiza en el Parque Deportivo Puerta de Hierro (en el mes de septiembre) y consiste en realizar un recorrido de obstáculos por toda la instalación pero deben correr un padre/ madre con su hijo/a. Cuenta con diferentes recorridos y distancias en función de la edad de los niños pero todos acaban disfrutando y muy mojados.

ASOCIACIONISMO DEPORTIVO

Para conseguir este objetivo, que para mí, es la clave para lograr que más gente de todas las edades practique de forma regular actividad física y deporte, es transcendental el sentido de pertenencia a un club.

Aquí es donde es necesaria la alianza de todos los actores para trabajar en la misma línea. Administraciones, federaciones, clubes deportivos, familias y los centros educativos.

La Comunidad de Madrid es de las pocas que tiene instalaciones propias (heredadas en las transferencias a las Comunidades Autónomas) y por ello tiene la misión de organizar programas sus instalaciones aunque muchas veces la oferta de cursos se acerca bastante a la que tienen los ayuntamientos y centros deportivos nunca programamos con el ánimo de competir con ellos.

También resulta fundamental el papel que juegan los departamentos de Educación Física en los colegios e IES como promotores del deporte impulsando y elaborando competiciones deportivas entre sus alumnos y otros centros.

El Programa "Institutos Promotores de la Actividad Física y el Deporte", I.P.A.F.D. es un iniciativa deportiva y educativa de carácter voluntario dirigido a los centros públicos con alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato de la Comunidad de Madrid. ◀

**NO VAYAS AL
GIMNASIO**

PRACTICA GO fit
EJERCICIO - NUTRICIÓN - DESCANSO - MOTIVACIÓN

go-fit.es

902 006 500

GO^{fit}

VIVE MÁS Y MEJOR

"Hay una grieta en todo.
Así es como entra la luz".
Leonard Cohen

El lado bueno de las personas



Alberto Dorado
Doctor en Ciencias
de la Actividad Física
y el Deporte

Gracias por ese esfuerzo! Esas son las palabras que deberían escuchar esos trabajadores comprometidos en lo profesional que se diferencian del resto por no estarlo tanto. ¿Por qué? La razón es sencilla, cada vez más, nos empeñamos en buscar nuevos talentos y grandes empleados fuera de nuestras organizaciones, cuando tenemos buenos ejemplos de magníficos trabajadores dentro de ellas. Personas que sobresalen por su buen hacer, por transferir un buen clima laboral en todo su entorno o por lograr pequeños o grandes resultados con todo lo que hacen. Son ejemplos a destacar por saber adaptarse a los cambios y decidir ir un poco más allá de lo que se les pide, por implicarse al máximo para dar un poco más de sí mismos.

Encontramos muchos casos en trabajadores que acaban de llegar a una organización y quieren hacer las cosas

bien, sin más o por demostrar su valía. Pero en otras ocasiones, son esos empleados competentes los que buscan la perfección de lo que hacen, los que se renuevan constantemente, incluso después de muchos años en la organización. Por ejemplo, suelen seguir llegando a su trabajo antes de la hora, en lugar de hacerlo después, o se marchan un poco más tarde, si es necesario, en lugar de un poco antes porque creen en lo que hacen, en su trabajo y en la organización a la que pertenecen. Son los que de verdad deberían ser reconocidos en cualquier organización con el llamado "salario emocional". Expresión utilizada por autores como Luis Huete con la que se trata de explicar que a las personas también les gusta que les sorprendan cuando hacen las cosas bien, cuando entregan un poco más de su tiempo de forma gratuita o cuando hacen un esfuerzo que puede ayudar a contagiar a otros para seguir sumando un granito

"a las personas también les gusta que les sorprendan cuando hacen las cosas bien, cuando entregan un poco más de su tiempo de forma gratuita o cuando hacen un esfuerzo que puede ayudar a contagiar a otros"

“cada vez más nos empeñamos en buscar nuevos talentos y grandes empleados fuera de nuestras organizaciones cuando tenemos buenos ejemplos de magníficos trabajadores dentro de ellas”

de arena juntos. Si se percibe adecuadamente su esfuerzo, estos trabajadores autoexigentes y comprometidos (distinguir de meros obedientes) son verdaderos motores de mejora y adaptación en cualquier organización por la generación de emociones positivas y su contagio hacia los demás.

Personas que no sólo entienden la cultura de lo que se hace, sus valores, sino que saben que en el trabajo sumas o restas. Incluso entienden que los que no están sumando restan. No tienen la necesidad de mostrarlo en público, ni de ser juzgados por los demás.

Inspiran con su ejemplo de manera humilde, tratando de ofrecer lo mejor de sí, sin atajos, de manera sigilosa, día a día, debido a que saben cómo hacerlo, pueden y quieren hacerlo de verdad. Entienden mejor que nadie que los resultados, la mejorar continua o la excelencia en todo lo que se hace no es fruto del azar.

No sólo destacan por su disciplina, cuidar los detalles, adecuada planificación, etc. sino que son grandes practicantes de esas nuevas habilidades blandas tan solicitadas hoy en día, tanto en lo interpersonal como en lo intrapersonal. Por ello, encontraremos entre sus características grandes dosis de inteligencia emocional, de empatía por lo que se hacen, un gran conocimiento de sí mismos, de sus posibilidades para contribuir a mejorar o una gran capacidad para autorregular sus reacciones o sus emociones.

Cuando algunos responsables no lo en-

tienden, no admiran ese esfuerzo, ni reconocen lo que hacen, bien porque les incomoda su actitud, les molesta, destruyen con su falta de visión o con su mediocridad parte del potencial de su organización. Sin embargo, si a esas personas que cada día tratan de sumar, de reinventar sus condiciones y las de los demás, de innovar, de aprender de todos y de todo lo que existe a su alrededor, se les busca y se les reconoce su trabajo, la tendencia será diferente. Son trabajadores de equipo, claves a la hora de prevenir el futuro y de contribuir a dar equilibrio a cualquier organización. Son las que dignifican y pueden hacer excelentes a las entidades. En definitiva, son las que ayudan a marcar la diferencia entre una entidad aceptable y otra realmente buena o excelente.

Quizás es más visible encontrar algunos de estos ejemplos de superación personal en el deporte, en los que ese tiempo extra, ese esfuerzo de más en los entrenamientos, suele tener su recompensa en la competición. Son tantos los deportistas que dedican grandes esfuerzos en cualquier situación relacionada con su práctica deportiva, de ocio, de alimentación, etc. para obtener buenos resultados que la lista sería interminable. En el caso de los deportistas se suele entrenar mucho para rendir mejor el día de la competición pero en el resto de trabajadores la competición sucede en el día a día, la exigencia es permanente. Por eso debemos tener mecanismos y herramientas para analizar el comportamiento individual de los trabajadores. Porque hoy en día, más que nunca, es necesario que las organizaciones de-

portivas estén compuestas con trabajadores de éste tipo y sean gestionadas con esta visión.

Los aspectos más visibles en cualquier entidad son sus estrategias, objetivos, políticas, procedimientos, estructura, tecnología o relaciones formales.

Pero bajo la superficie de todo lo anterior, existen otros elementos, más ocultos, que se deben entender para buscar el mayor rendimiento de todo lo que se hace. Entender la motivación o la pasión por querer hacer bien las cosas, con la que se trata de mostrar la mejor versión de uno mismo, es algo para lo que muchas organizaciones no están preparadas hoy en día. Comprender las fuentes de inspiración de todo es complejo, ya que puede que radiquen en el interior de quienes lo practican, en sus valores, o quizás en un entorno acogedor que facilita el crecimiento en su carrera profesional o su estancia en el día a día. Pero, sea como sea, cualquier organización debe hacer un esfuerzo por conocer todo lo anterior ya que es lo que puede hacer la diferencia con otras organizaciones, sumando esfuerzos y desde dentro.

Más allá de dar las gracias como expresión, debemos agradecer su esfuerzo, dedicación y compromiso de una forma sincera. Ninguna organización puede permitirse no enfocarse en lo positivo, desatender a éstos trabajadores, porque renunciar a ello es perder la oportunidad de crecer, de debilitar a nuestra organización por dentro y de poner en riesgo su futuro. ◀

“en el caso de los deportistas se suele entrenar mucho para rendir mejor el día de la competición pero en el resto de trabajadores la competición sucede en el día a día, la exigencia es permanente, por eso debemos tener mecanismos y herramientas para analizar el comportamiento individual de los trabajadores”

EVENTS STADIUMS

EL BCN EVENTS STADIUM 2020



FX Lasunción
fxl.sportsquality@gmail.com

Con ocasión del 25 A de los JJOO B'92, la Fundació Bcn Olímpica organizó unas jornadas técnicas sobre los juegos y sus repercusiones con una visión global y sin tapujos, o sea, valorando todo lo bueno que proporcionó a la ciudad - que fue muchísimo - y dejando entrever un problema actual precisamente con la instalación central de los actos de inauguración y cierre; esto es, el Estadi Olímpic de Monjuïc.

En "pequeño comité" varios de los que hemos tenido la suerte de trabajar en la gestión de dicho estadio tras los JJOO, y alguno en el área de deportes del ayuntamiento de la ciudad, conversamos sobre la situación actual del estadio y sobre posibles soluciones de futuro. Hubo acuerdo pleno en afirmar que ninguna de las experiencias vividas han resultado exitosas porque todas han fracasado. Y sirvan como ejemplo:

. La estancia del RCD Español, porque el número habitual de asistentes no superaba el 50 % del aforo - sólo en muy pocas ocasiones se requería utilizar los

55.000 asientos disponibles - . A lo que hay que añadir las quejas de los espectadores por la gran distancia entre los asientos y el campo debido a la pista de atletismo

. La estancia del equipo Barcelona Dragons de rugby americano, porque eran muy pocos los encuentros a lo largo del año y porque, salvo en los primeros, el número de espectadores no pasó de los 8.000

. El reciente proyecto de parque recreativo deportivo Open Camp fracasó estrepitosamente tras dos años de implantación, debido a los altos costes de inversión y mantenimiento y el reducido número de interesados en las actividades ofrecidas.

. Tampoco resultó una solución viable dedicar el estadio para grandes eventos singulares, tales como conciertos, campeonatos de atletismo, rugby, fútbol 7, ferias, finales de la UEFA, etc. etc. entre otros motivos porque:

- No hay tantos eventos al año que requieran aforos de 55.000 asisten-

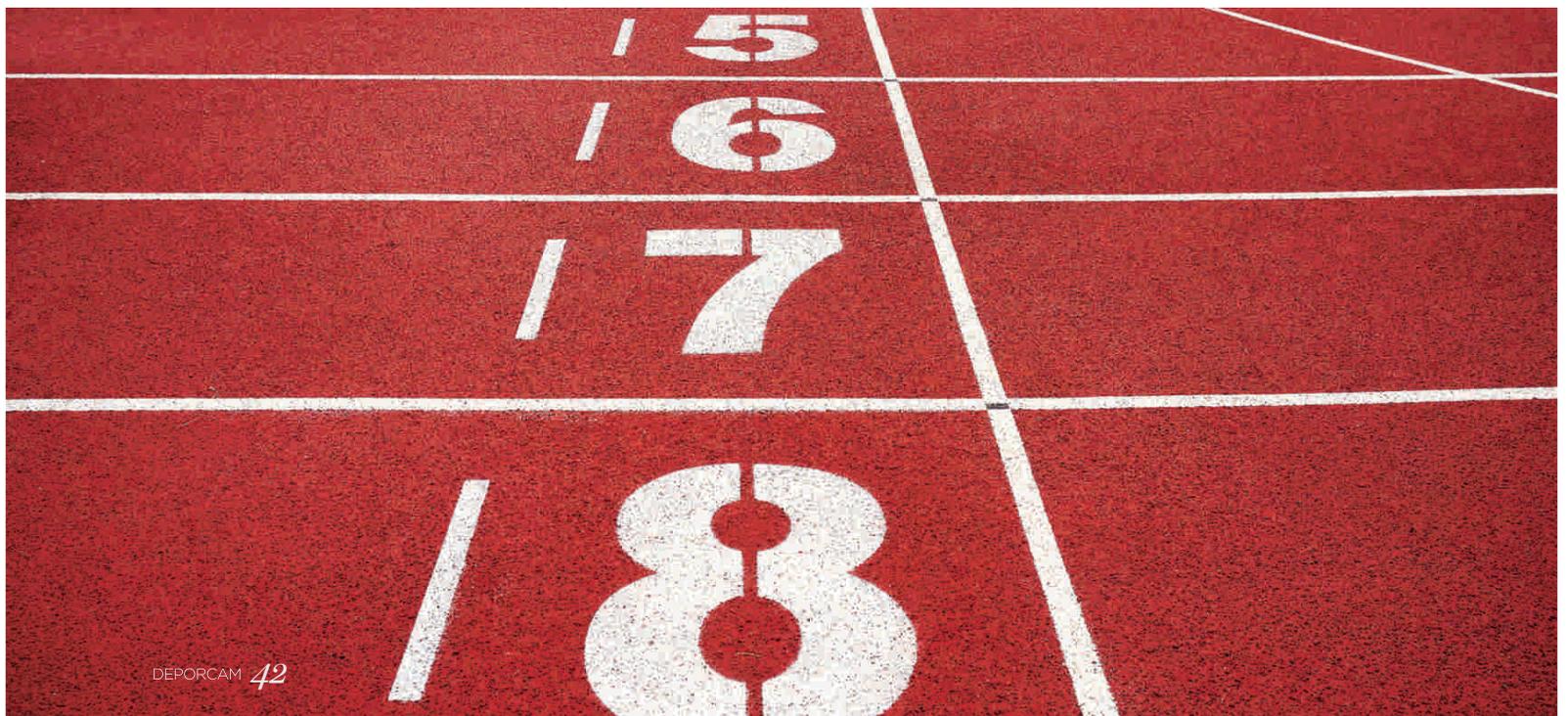
tes, como los que se precisarían para justificar el coste global de mantenimiento del estadio

- El coste de protección del césped para eventos no deportivos - como es el caso de los conciertos - es muy elevado y sólo lo pueden afrontar espectáculos singulares con elevados números de espectadores.

- Es inviable que la UEFA o la FIFA concedan una final en el estadio de Motjuïc porque exige que el 70 % del aforo de los estadios esté bajo cubierta, cosa que no tiene el Estadi

- La experiencia con albergar campeonatos de Catalunya o de España de atletismo ha sido negativa, pues el número de asistentes no ha superado los 10.000 espectadores. Y los únicos campeonatos de atletismo viables serían los campeonatos de Europa o mundiales, dado el elevado número de espectadores previsible, pero la posibilidad de conseguirlos es muy baja y sólo en contadas ocasiones.

. Por otra parte, tampoco ha resultado exitosa la idea propuesta por algunos



de que el estadio pudiese servir para un posible tercer club de fútbol de primera división en Barcelona. La búsqueda de inversores internacionales, y los intereses y recursos de los posibles clubes de la ciudad, no han dado sus frutos y todo ha quedado en mera fantasía.

. Tras los JJOO y a lo largo de unos 15 años, según los registros del personal de seguridad, el número de visitantes por año al Estadi Olímpic era de un millón. Lo curioso era que sólo accedían a verlo desde la famosa puerta de Maratón y que no se tenían más ingresos que los debidos a los consumos en el bar y el punto de venta de merchandising; ámbos, concesionarios. La gran mayoría de visitantes eran turistas que llegaban en autobuses a cuyos chóferes consulté las motivaciones por las que los llevaban allí, respondiendo que "porque tenemos fácil aparcamiento en frente de la puerta y porque es de los pocos lugares en que pueden ir a los WC sin problemas, pues hay suficientes para todo el grupo". Total que, además de tener el coste del personal de seguridad, se tenía que asumir el del personal de limpieza de los WC que, dado el alto número de visitantes, era elevado y sin contrapartidas económicas. Propuse mantener abierto el acceso para ver el estadio y montar un "Hospitality Area" con posters y pantallas de TV mostrando datos e imágenes relevantes de la historia del Estadi y dando acceso al área de WC así como al bar y a la tienda de merchandising. El acceso a esta área se haría a través de unos torniquetes y el pago de una pequeña cantidad, y al pasar, se les entregaría un folleto sobre el Estadi. La realidad fué que nada de ello termino por implantarse; sólo se colocaron unos posters informativos.

. Y no quisiera finalizar esta pequeña relación de realidades sin recordar que, durante los primeros años tras la orga-

“ varios de los que hemos tenido la suerte de trabajar en la gestión del estadio tras los JJOO, y alguno en el área de deportes del ayuntamiento de la ciudad, conversamos sobre la situación actual del estadio y sobre posibles soluciones de futuro y hubo acuerdo pleno en afirmar que ninguna de las experiencias vividas han resultado exitosas ”

nización de los JJOO B´92, se montó la denominada Galería Olímpica aprovechando una parte del Estadi ubicada en el área de acceso a las pistas de atletismo, producción y oficinas, o sea, en la parte más alejada de la ciudad y de la puerta de Maratón; en ella se guardaron elementos utilizados en los actos de inauguración y cierre de los juegos. Este pequeño museo tuvo visitantes pero no en cantidad suficiente para mantenerse económicamente ni, por supuesto, para pagar a Barcelona Promoció los gastos que ocasionaba. Cuando el Ayuntamiento se planteó hacer el Museo Olímpic para sustituir a la Galería Olímpica, se pensó en ubicarlo en el propio Estadi pero cerca de la Puerta de Maratón, pues, con ello se facilitaría la visita de los miles de turistas. Las supuestas dificultades constructivas y opiniones adversas de los arquitectos, no lo hicieron posible y por ello se hizo un edificio cercado a la Puerta de Maratón pero fuera del estadio y bajo la dirección de la Fundació Barcelona Olímpica que se constituyó en esos momentos y que soporta hasta la actualidad el mantenimiento económico del museo.

Ante un panorama como el que se plantea, lo primero que uno se pregunta es ¿Y cómo se financia el mantenimiento de dicho estadio? ¿Cuál es la solución de futuro y, en paralelo, de instalaciones semejantes de nuestro entorno?

Por suerte, el anillo olímpico de Monjuïc - que incluye el Estadi Olímpic y el Palau Sant Jordi - ha sido siempre gestionado por una empresa municipal - Bcn Promoció de Instalacions Olímpicas desde el año 1990 hasta el 2.002 y Barcelona de Serveis Municipals (BSM) desde entonces - y todos los déficits provocados por la gestión del Estadi se han ido cubriendo por los beneficios conseguidos por la gestión del Palau. Es por ello que conviene recordar cua- >>



les son los motivos por los que el Palau resulta tan rentable y por lo que me permito recordar mis experiencias trabajando en su gestión.

El Palau Sant Jordi ha sido rentable desde sus inicios, principalmente, gracias a sus características estructurales y a las estrategias de base implantadas por su primer director general, Jordi Vallverdú y su equipo. En concreto:

- . El cambio estratégico de denominación de la instalación. Su nombre inicial era Palau de Esports, y se eliminó la palabra esports para que no hubiese dudas de que es una instalación para albergar eventos de todo tipo, no solamente deportivos. Además, se añadió el slogan "donde todo es posible", por si alguno tuviese dudas. Y se incorporó a la European de Arenas Association.

- . Instalación cubierta y, por tanto, con 365 días/año de posible ocupación.

- . Sistemas de aire acondicionado para ser apta tanto en invierno como en verano.

- . Aforo de 18.000 espectadores utilizando el nivel cero (la pista)

- . Facilidad de adaptación a distintos formatos de eventos. Con cortinas móviles, gradas especiales, etc. etc.

- . Suelo de la pista de cemento, donde se puede colocar cualquier tipo de materiales y diferentes usos (pistas deportivas, circuitos de motos, piscinas, hípica, circos, etc. etc).

- . Catwalk del que se puede colgar lo que se precise.

- . Acceso directo desde la calle a la pista para camiones facilitando los montajes y desmontajes requeridos en cada caso.

- . Pabellón auxiliar (pista anexa) de 32 x 92 m con suelo de parquet y grada de 500 asientos, utilizable como instalación independiente del pabellón principal como complemento para

los eventos albergados en éste.

- . Área al aire libre anexa al pabellón auxiliar, de 92 x 20 m, utilizable para cubrir necesidades varias; sean de montajes, parking o estructuras complementarias.

Y cito tales características porque son, precisamente, las que se requieren para sacar el máximo rendimiento a grandes instalaciones como son las que sirvieron para hacer posible el albergar grandes campeonatos; sean unos juegos olímpicos, campeonatos mundiales, etc. etc.

¿Qué hacer, por tanto, con una instalación como El Estadi Olímpic de Monjuïc pensando en su futuro? Para algunos, dejarlo como está y ya veremos qué pasa en el transcurso del tiempo. Es como cerrar los ojos y dejar que BSM, o sea, el Ajuntament de Bcn, siga cubriendo los costes en espera de soluciones milagrosas. Para algunos como yo, la solución empieza por asumir que si no se actúa la cosa va a ir a peor y que hay que atreverse a hacer los cambios requeridos para que el Estadi sea utilizable para albergar todo tipo de eventos al estilo del Palau Sant Jordi y, por tanto, eliminar los obstáculos que no lo permitan; concretamente, el césped y la pista de atletismo. Con un suelo de cemento - pintado si se quisiese de verde - y algunos cambios para hacer que los escenarios se colocasen orientado hacia el sur y no como ahora que se orientan hacia el norte y el centro de la ciudad (con lo que el sonido llega a áreas habitadas y obligan a tenerse que finalizar los actos no más tarde de las 23:00 horas). Sólo con ese cambio de orientación, se podrían albergar todo tipo de eventos con poco coste de montaje, incluidos los que actualmente se descartan, como por ejemplo, los de coches, camiones, motos, circos, fiestas populares nocturnas, etc. etc.

Obviamente, el que fue Esadi Olímpic de los JJOO B'92 del año 1992, pasaría a ser en dos años el **Bcn Events Stadium 2020** y un ejemplo de innovación, atrevimiento y responsabilidad para otras ciudades que sufren situaciones como la descrita. ◀

“¿Qué hacer, por tanto, con una instalación como El Estadi Olímpic de Monjuïc pensando en su futuro? Para algunos, dejarlo como está y ya veremos qué pasa en el transcurso del tiempo. Para algunos como yo, la solución empieza por asumir que si no se actúa la cosa va a ir a peor”





Campus de verano de JUDO

ASTURIAS 2018

Desde hace cuatro años, la Federación Madrileña de Judo y D.A. junto con las Federaciones de Judo y D.A. Vasca, Cantabria, Asturiana y Aragonesa organizan un Campus de Verano de Judo para las categorías infantil y cadete, donde se pretende que los deportistas más destacados de estas federaciones entrenen y convivan entre ellos.

Estos encuentros comenzaron con una participación de unos cien deportistas y este año, hemos alcanzado la cuantía de 250 judokas, de los cuales 105 pertenecen a esta Federación, con un alto nivel deportivo ya que entre ellos se encontraban 80 medallistas nacionales.

Hay diferentes opciones por las que se puede asistir a este Campus. La Federación Madrileña de Judo y D.A. beca a aquellos deportistas que han resultado medallistas a nivel Nacional con una reducción del 100% y también a aquellos que han obtenido resultados a nivel autonómico y/o han participado en todos los entrenamientos federativos organizados durante la temporada vigente con una disminución del 50%, en caso de no haber obtenido resultados

durante la temporada. También pueden inscribirse pagando la cuota del Campus.

Sabemos que este Campus está consiguiendo cada año más demanda por parte de los judokas porque recoge deporte, playa, naturaleza, actividades lúdicas como el surf, compañerismo y además incluye una parte formativa a través de charlas que expone nuestro equipo técnico. Maestros entrenadores Nacionales de Judo (Sonia Martín, José Miguel Urrea, Ricardo Albitos, Joaquín González, Jesús Gutiérrez) además de un médico/profesor de judo (Luis Peña) que enriquecen y nutren a todos los participantes.

La organización previa en la que intervienen los técnicos de las 5 federaciones implicadas, además de la destacada labor que realiza la Federación Asturiana por ser la que acoge a estos grandes talentos y al director del Camping de la Paz de Vidiago, que cuidan con gran esmero hasta el más mínimo detalle, para que todos los que se alojan allí se encuentren en las mejores condiciones, tanto a nivel de entrenamiento, como de restauración y ocio es

la que nos garantiza el éxito.

Este año el Tatami era gigantesco, con más de 400m², además está situado en medio de la naturaleza y rodeado de las playas colindantes, lo que lo hacía aún más especial.

Un proyecto que comenzó como continuación de los entrenamientos de la temporada y que ahora alcanza un gran valor en cuanto a la evaluación, que tanto deportistas como entrenadores pueden hacer del rendimiento y trabajo que han desarrollado durante este último año.

Hemos recibido felicitaciones del director del Camping de la Paz por el comportamiento de nuestros jóvenes judokas que hacemos extensivo a los entrenadores particulares y padres, porque son los principales responsables de esta educación que han demostrado.

Desde la Federación Madrileña de Judo y D.A. agradecemos la confianza que cada año depositan en nosotros los Clubes y familiares en la realización de este Campus que deseamos seguir realizando, mejorando y ampliando cada año. ◀

DEPORTE PARA LA EDUCACIÓN Y LA SALUD (DES)

participa en la reunión anual del Consejo Europeo de Investigación en Educación Física y Deportiva (CEREPS)



CEREPS

Conseil européen des recherches en éducation physique et sportive

Deporte para la Educación y la Salud (DES) ha participado en la reunión anual del Conseil Européen des Recherches en Éducation Physique et Sportive (CEREPS), celebrado del 27 al 29 de junio en Lisboa (Portugal), bajo la temática de "Monitorización de la Calidad de la Educación Física y la Actividad Física en los colegios: realidades y perspectivas" en la Faculdade de Motricidade Humana (Universidade de Lisboa). El presidente de la ONG, Andreu Raya Demidoff, ha representado a España junto a más de 20 expertos de toda Europa (Austria, Republica Checa, Alemania, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Macedonia, Noruega, Portugal, Eslovaquia, España, Suiza, Países Bajos y Reino Unido).

Cada experto expuso su punto de vista y experiencia desde una perspectiva científica, teniendo así todos los puntos de vista y poder cerrar conclusiones generales y reales que permitan trabajar en la misma dirección:

Conclusiones generales:

1) **CEREPS** es la nueva red europea de investigadores en educación física que pretende convertirse en el principal referente y órgano asesor de la comisión europea, OCDE, OMS, UNESCO en materia de ámbitos relevantes de investigación y parámetros de calidad para la realización de las investigaciones.

2) La reunión de Lisboa en 2018 se ha centrado en la exposición de experiencias universitarias en la investigación en educación física en colegios y talleres de trabajo de conclusiones y propuestas de futuro que contribuyan a los objetivos expuestos en el punto 1.

3) También se han expuesto desde



Andreu Raya (4º por la derecha) representante español en la reunión anual del CEREPS celebrada en Lisboa.

una perspectiva científica algunos proyectos realizados bajo el auspicio de la Unión Europea y en colaboración con otras organizaciones no universitarias.

4) Al encuentro asistieron investigadores y expertos de referencia en el ámbito de trabajo procedentes de 16 países de Europa.

5) Dentro de **CEREPS**, además, se halla uno de los dos asesores de la **OCDE** en materia de educación física y **EUPEA**.

Conclusiones CEREPS y DES:

6) Deporte para la Educación y la Salud (DES) expuso su enfoque sobre necesidades de información en los colegios y el proyecto de Observatorio Internacional sobre la Actividad Física y la Salud en edad escolar.

7) Durante el encuentro se expresó la propuesta formal de **CEREPS** a trabajar conjuntamente con **DES** y la invitación a que **DES** forme parte de **CEREPS** como miembro de pleno derecho.

8) Se han identificado también algunas áreas de trabajo conjunto entre algunas universidades y **DES** para el desarrollo de proyectos Europeos.



“Deporte para la Educación y la Salud (DES) ha participado en la reunión anual del Conseil Européen des Recherches en Éducation Physique et Sportive (CEREPS), celebrado del 27 al 29 de junio en Lisboa (Portugal), bajo la temática de “Monitorización de la Calidad de la Educación Física y la Actividad Física en los colegios: realidades y perspectivas”

9) Las presentaciones y documentos de conclusiones del encuentro se circularán próximamente.

La asistencia a la reunión anual de CEREPS ha fijado bases para ir de la mano toda Europa para tener una Educación Física de calidad y contar con una población más activa y saludable. ◀

SELF IMPROVEMENT

REFLEXIONES PARA EL CRECIMIENTO PERSONAL DE LOS GESTORES

138 . Esperar Esperanzados

FXL Evidentemente, una persona normal acomete una acción para conseguir algo porque está esperanzada en conseguirlo y, si el objeto no es de consecución inmediata, tendrá que saber esperar a que se culmine el proceso emprendido hasta alcanzar el éxito y disfrutar del objetivo. Esperanza y espera son, por tanto, aspectos a tener en cuenta en cualquier proceso en el que estemos implicados, sea de la vida corriente o con el desarrollo personal o profesional.

Sí, como reza el refrán, “la esperanza es lo último que se pierde”, pero, la espera es lo más costoso de llevar y el momento donde más se requiere actualizar la esperanza y la ilusión en que se logrará el beneficio buscado. Es en los momentos de espera donde se pone a prueba el grado interés por el objetivo y el nivel de compromiso personal por alcanzarlo; es aquí cuando entran en acción las cualidades humanas tales como: la constancia, sabiendo recomenzar tantas veces como sea necesario; el espíritu de sacrificio, la responsabilidad, y la paciencia.

Respecto a la paciencia, me viene a la memoria un idea muy ilustrativa y práctica del filósofo Santo Tomás de Aquino “Es más llevadera la paciencia del que ataca que la del que se defiende”; en ambos casos hay que esperar el resultado final, pero sabe llevarlo mejor el esperanzado poniendo los medios para vencer. De ahí la necesidad de “esperar esperanzados”.

Se entiende que se trata de esperar esperanzados sabiendo que se recoge lo que se siembra y se cuida adecuadamente, porque, de no ser así, será una esperanza vana; una espera “a lo que caiga” y a pesar de nosotros mismos. Cabe aquí recordar eso de que; un plan de actuación puede ser bueno o malo pero los resultados finales van a depender también de cómo se acomete. Se suele decir que; un plan bueno bien implantado da buenos resultados, medianamente implantado da resultados mediocres, y mal implantado da malos resultados; un mal plan bien implantado da pésimos resultados, medianamente da medios, y mal implantado da malos. El éxito está, por tanto, en estar seguros de que el plan es bueno y esforzarse en que el proceso de consecución sea el debido, esto es, con los medios adecuados, los tiempos exigidos y los esfuerzos requeridos.



Benito Pérez González
benitoperezgonzalez@gmail.com

Getafe fue la ciudad elegida para la celebración del XCVIII Campeonato de España Absoluto de Atletismo, que se disputó los días 21 y 22 de julio, en el polideportivo Juan de la Cierva.

Participaron 747 atletas provenientes de 145 clubes de toda España, con excelentes resultados deportivos, buena organización y con algo aún mejor, un público expectante y entregado que llenó las gradas los dos días de competición. Los miles de espectadores congregados fueron una gran motivación para los atletas participantes, tal y como pudimos confirmar tras entrevistarlos con diferentes miembros de la federación y con muchos de los propios deportistas que se acercaron a la grada a la conclusión de sus pruebas.

Se batieron 19 récords de los campeonatos, y se consiguieron nada menos que 41 marcas por debajo de la mínima para competir en el Campeonato de Europa. De entre los 19 récords de los campeonatos destacamos el de Bruno Hortelano en 200 metros, que con una marca de 20.04 batió también su propio récord de España, rebajándolo en 8 centésimas y, generando la expectativa de poder bajar de los 20 segundos en cualquiera de sus próximas competiciones.

Otro nombre propio fue el de Berta Castells, que consiguió su título número 15 consecutivo en lanzamiento de martillo, convirtiéndose en la primera mujer en lograrlo, igualando al mítico Manolo Martínez que, hace una década, ganó en quince ocasiones seguidas el concurso masculino de lanzamiento de peso.

Tradicionalmente España ha tenido grandes competidores en las pruebas de fondo y medio fondo, siendo excepcionales los casos de grandes competidores en concursos o en pruebas de velocidad, salvo el ya mencionado Manolo Martínez, que consiguió varias medallas internacionales a lo largo de su dilatada carrera y el de Ruth Beitia, que cerró su carrera en la élite del deporte conquistando nada menos que la medalla de oro olímpica de salto de altura.

La nueva hornada de jóvenes atletas ha irrumpido con fuerza en pruebas en las que tradicionalmente no teníamos un gran peso, abundando los atletas en las pruebas de velocidad, muy espe-

LA PISTA JUAN DE LA CIERVA DE GETAFE CERTIFICA EL GRAN MOMENTO DEL ATLETISMO ESPAÑOL

“Se batieron 19 récords de los campeonatos, y se consiguieron nada menos que 41 marcas por debajo de la mínima para competir en el Campeonato de Europa”

cialmente en el 400, donde España causó sensación en el Europeo de Berlín, consiguiendo una medalla de bronce, que casi fue de oro hasta los últimos metros en los que Bruno Hortelano tuvo un inesperado desfallecimiento. Otro hecho importante es que hay muchos atletas en categorías de formación que están obteniendo éxitos internacionales que auguran lo mejor para los próximos años, siendo especialmente fulgurante la irrupción de María Vicente, que con solo 17 años batió el récord del mundo de heptalón sub18 y compitió en categoría absoluta en triple salto.

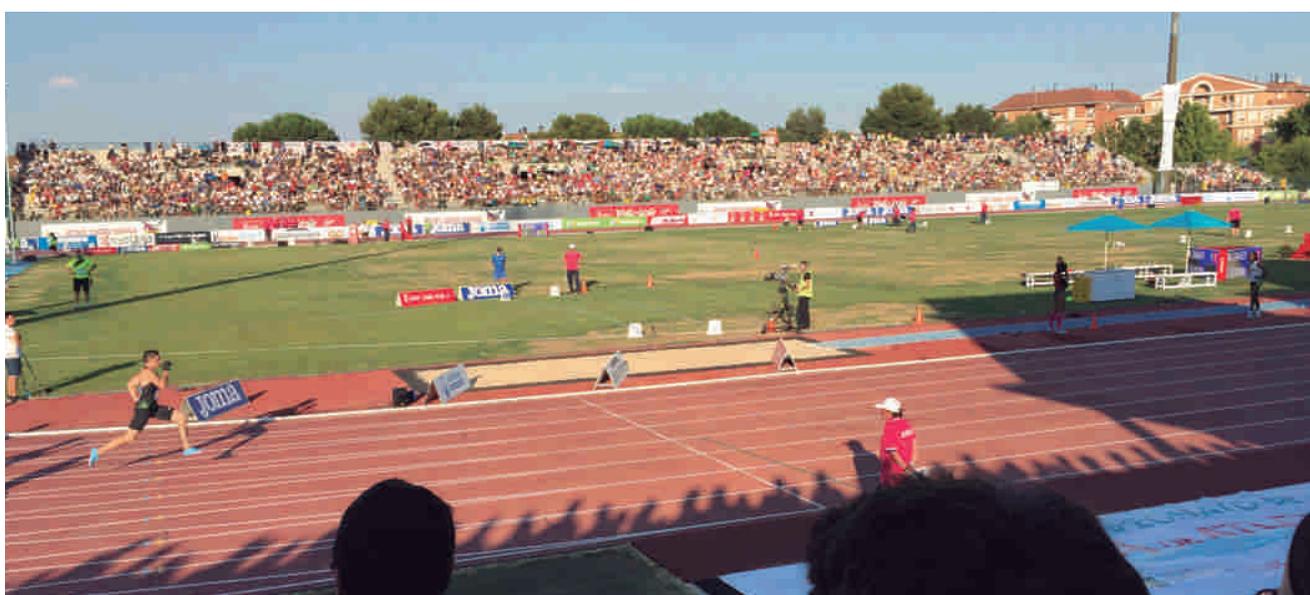
La RFEA está realizando un buen trabajo, dando mucha importancia a la base y a la mejora de las competencias de todos los entrenadores, tal y como nos contó su presidente, Raúl Chapado, en Deporcam 35.

Pocos días después del Campeonato de España, se presentó la lista del equipo a enviar al Campeonato de Europa de Berlín, con un total de 96 atletas -la mayor de las presentadas hasta la fecha-. El acto se celebró en la bonita réplica de la Puerta de Brandeburgo que hay en el Parque Europa de Torrejón de Ardoz, y en él estu-

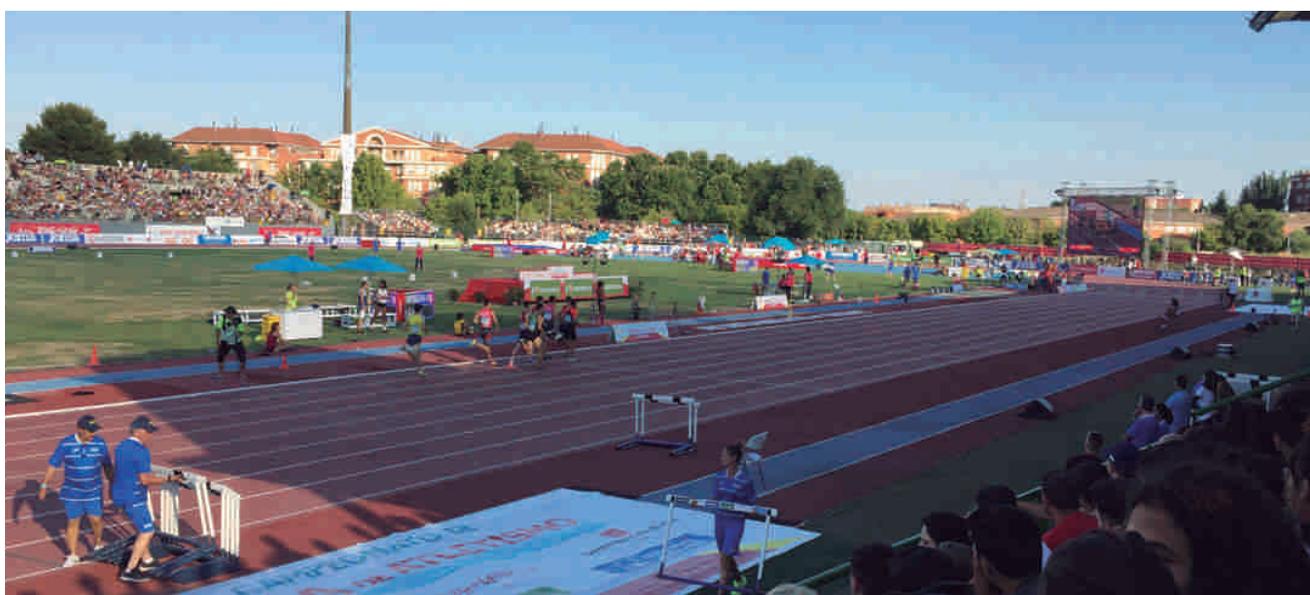
vieron presentes el director técnico de la Federación, Ramón Cid, el Presidente de la Federación, Raúl Chapado, y las dos jefas de delegación para el europeo, las exatletas Carlota Castrejana y Ruth Beitia.

Tras el Campeonato de Europa Berlín 2018, celebrado pocos días después de la cita de Getafe, con un balance de 10 medallas, España consiguió la novena posición del medallero y la quinta en la clasificación por finalistas, con 25, demostrando el potencial y la densidad de nuestro atletismo. El atletismo español puede ser optimista, pues con una media de edad de sólo 25 años, las expectativas de futuro son halagüeñas.

Como colofón al verano de citas atléticas, de nuevo la pista getafense de Juan de la Cierva volvió a reunir a miles de personas el pasado 29 de agosto, para ver como Bruno Hortelano cerraba la temporada de pista con un doble intento de récord de España de 100 y 200. No fue posible, pero la mejor noticia es que el público respondió a la cita y se confirmó que son muchos los aficionados que se sienten atraídos por este maravilloso deporte llamada atletismo. ◀



Bruno Hortelano, uno de los grandes nombres en el campeonato de España, donde batió la marca de 200 metros



Gran asistencia y expectación desde horas antes del inicio de las competiciones.



Presentación del equipo de España para el Campeonato de Europa de Atletismo de Berlín 2018. (De izda. a dcha. Ramón Cid, Carlota Castrejana, Ruth Beitia y Raúl Chapado).

La increíble sensibilidad **de Louganis**

Me entero de la jubilación de Venancio Sanz, que se ha ocupado del manejo del “Centro de Natación M’86” desde su inauguración hasta este momento, en el lento pero continuo goteo que se está produciendo continuamente por el final de la actuación profesional de los componentes de aquella generación de gestores que impulsó el deporte español en las décadas de los setenta y ochenta.



Al fondo el recinto cerrado de acceso restringido donde se disputaban las pruebas y deambulaban los espectadores



Fernando Andrés Pérez
Arquitecto

Le conocí cuando él empezaba a trabajar en la Delegación Nacional de Deportes allá sobre 1973, y yo era un “becario”, aunque entonces no era nada frecuente aquella situación ni existía un nombre para denominarla. Años después fue destinado al “Polideportivo del Cuartel de la Montaña” donde permaneció tres años haciendo un aprendizaje práctico en la gestión de una instalación de barrio, lo que le permitió tratar en directo al público y conocer su dinámica.

Solicité reiteradamente que figurara en la relación de medios humanos que se

traspasarían a la Comunidad de Madrid al saber de su absoluta dedicación y teniendo claro que haría falta una persona joven que pusiera en marcha el “Centro de Natación M’86”. Desde su incorporación a finales de 1985 hasta la inauguración oficial de esta instalación al concluirse las obras, tuvo oportunidad de absorber como una esponja las miles de cuestiones que deben conocerse para entender el funcionamiento de un equipamiento tan complejo. En aquellos meses vivimos juntos muchas situaciones mientras se preparaba la celebración del Mundial de Natación, de las que voy a relatar ahora algunas de las más sorprendentes.

“ Todo parecía bastante controlado, y pese a ello cada día surgían temas imprevisibles o se nos solicitaban nuevas cuestiones que había que resolver sobre la marcha”

1. EL CAMAROTE DE LOS HERMANOS MARX

Eso era exactamente lo que parecía la instalación en las fechas previas al comienzo del evento. Todo el mundo tenía algo urgente que hacer en la piscina: los deportistas ya entrenaban; los técnicos les controlaban desde las playas; los delegados de los equipos se informaban de cómo estaba todo previsto; los voluntarios aprendían y ensayaban sus cometidos; los vigilantes de seguridad se ocupaban de los controles de acceso al recinto; televisión montaba sus cámaras; los organizadores acababan de señalar los siete recorridos diferentes previstos para los diversos colectivos implicados en el montaje; etc.

Todo parecía bastante controlado, y pese a ello cada día surgían temas imprevisibles o se nos solicitaban nuevas cuestiones que había que resolver sobre la marcha. Por ejemplo un día la compañía suministradora de la electricidad nos indicó que trabajando con tanta potencia como se requería para las retransmisiones televisivas en todo el recinto era posible que se produjera algún corte momentáneo en el suministro y que hubiera que esperar unos quince minutos hasta que las luminarias volvieran a lucir con la intensidad necesaria. Esto sería un desastre en medio de las retransmisiones por Eurovisión por lo que hubo que localizar un generador industrial móvil de gran potencia que vendría montado en el remolque de un camión que debería aparcarse en las proximidades. Esto supuso reajustar todas las previsiones de uso de la escasa superficie de estacionamiento disponible. En paralelo, y ante la falta de respuesta del Ayuntamiento sobre si las dotaciones de aseos de los diversos núcleos existentes en el edificio podían

“ Creo no exagerar si digo que en estas jornadas podía haber simultáneamente unas mil personas perfectamente autorizadas, que se movían afanosas por llegar a tiempo en sus cometidos”

considerarse suficientes para el acto, optamos por curarnos en salud montando unos módulos provisionales que atendieran a los 3.000 espectadores del Graderío Este, que eran los más alejados de los dos núcleos de aseos del edificio. Fijados en su posición en cuestión de horas, se conectaron a las redes de agua del edificio, pero la fontanería de estos elementos era de baja presión, y hubo que rehaerla de nuevo en su totalidad en apenas veinticuatro horas para que pudiera funcionar. Este era el ritmo de los últimos quince días... Meses antes, temiendo que esto pudiera ocurrir, habíamos llegado a un acuerdo con la constructora del Centro, Dragados, para que dejara de guardia a una treintena de operarios especialistas en los diversos oficios para poder resolver cualquier cuestión por difícil que pudiera parecer.

Creo no exagerar si digo que en estas jornadas podía haber simultáneamente unas mil personas perfectamente autorizadas, que se movían afanosas por llegar a tiempo en sus cometidos. La oficina que realizaba la identificación llevaba ya dos semanas trabajando a pleno rendimiento para que todas las personas que fueran incorporándose al montaje tuvieran que mostrar en el pecho la ficha con sus datos y la fotografía correspondiente al penetrar en el recinto restringido donde se realizaría el evento. Aun limitando el tiempo de la estancia de cada uno de ellos, el aspecto general era lo más parecido posible a un hormiguero.

Habíamos hecho también un detallado estudio sobre posibles riesgos de todas clases para intentar evitarlos teniendo en cuenta que aquella organización serviría de muestra de lo que nuestro país era capaz de hacer. En breve se produciría la elección de la >>



Al fondo el trampolín de tres metros desde el que no quería saltar Louganis

“Los responsables de la candidatura de París continuamente aparecían en la prensa demostrando que estaban al acecho de todo lo que ocurría en el deporte español”

sede de los Juegos del 92, aventura en la que Barcelona estaba plenamente volcada y que constituía también un objetivo primordial para todo el país. Los responsables de la candidatura de París continuamente aparecían en la prensa demostrando que estaban al acecho de todo lo que ocurría en el deporte español, y el resultado de nuestra cita podía influir decisivamente en la elección.

2. ¿QUIÉN ES ESTE INDIVIDUO?

De repente Venancio me llamó por teléfono: «Hemos detectado a una persona no identificada... Es un adulto de unos cincuenta y tantos años, bien parecido... pero que no para de curiosear por todas partes. ¿Qué hacemos? No parece peligroso... pero ¿Quién sabe?». Movido por la prudencia, y sobre todo por la curiosidad, le acompañé para que me indicara de quién se trataba. Sorprendentemente era Josep Luis Vilaseca, Director General de Deportes de Cataluña... ¿Qué haces aquí, le espeté nada más acercarme a él?. «Nada, curioseando...». ¿Pero cómo has pasado si todo está controlado...?. «Muy fácil, cuando vi tantas colas de gente en los accesos entré al vecino Colegio Monserrat para ver si era posible pasar por algún sitio...». Pero el muro medianero tiene más de dos metros y medio... «Sí, tuve que apilar varios depósitos de basura a su lado para poder saltarlo...». No supe qué contestarle... Estaba violento dándose cuenta de que había sido pillado “infraganti”. Me limité a acompañarle en su camino apresurado hacia la salida pues toda conversación era imposible en aquellas circunstancias. ¿Cómo era posible que saltara la valla a su edad...? ¿Quería comprobar todo el montaje sin ser observado...?, ¿Quién sabe?... La sede de unos Juegos debe solicitarla una ciudad, es decir su Ayuntamiento, con los respaldos del gobierno regional y del Estado. En aquel momento la Generalitat, de mayoría convergente, y pese a lo que decía en público no parecía haber decidido todavía si respaldaría o no, la iniciativa apoyada plenamente por las otras dos instancias con gobiernos socialistas... Al día siguiente, Miquel Abad, máximo responsable de la candidatura barcelonesa, acudió para ponerse a nuestra disposición en lo que pudiera ayudar, y diciéndonos que confiaba plenamente en nosotros... ¡Qué diferencia!

3. «¡EL AGUA ESTÁ FRÍA!»

Los sistemas de medición de la temperatura del agua en las piscinas cubiertas actuales garantizan perfectamente que se dispone de los grados necesarios para la actividad. Unos sistemas de sensores de fondo y superficie situados en múltiples puntos de

la masa de agua de cada vaso permiten garantizarlo. Pese a ello, y temiéndonos algún posible incidente interesado, encargué a Venancio el que adquiriera media docena de termómetros manuales de calidad fabricados en diferentes países para poder comprobar el agua desde el borde de los vasos. Los colocamos en un estuche convenientemente identificados para dar sensación de rigurosidad en el momento de uso y esperamos los acontecimientos deseando que no fueran necesarios.

Lamentablemente esto no ocurrió así. Un nadador francés me presentó una queja muy enfadado y solicité a Venancio que acudiera a por el estuche de control. Tal como habíamos ensayado sacó el termómetro español, comprobó que los grados eran los adecuados y le mostró la medición al nadador.

«"Claro, es que el termómetro es español. No me fío de él"». ¿Le serviría a Vd. Una comprobación con un termómetro francés? «¡Claro, eso sí!». El resultado fue idéntico... Intentó alejarse abochornado, pero no le dejamos. ¡Espere, debemos de estar todos seguros!. Medimos con un aparato inglés y otro alemán con resultados idénticos... El nadador se alejó... "No es preciso más", balbuceó. ¡Habíamos superado el examen!.

4. ¡LOUGANIS NO SALTARÁ MAÑANA!

A las ocho de cada tarde, tras acabar las pruebas de la sesión clasificatoria correspondiente, algunos deportistas se quedaban entrenando un par de horas para comprobar su estado de forma. Uno de aquellos era el saltador norteamericano Louganis. Un verdadero especialista en los saltos de mayor altura y dificultad, es decir, en los de plataforma a 10 m. y en los de trampolín de 3 m. Había obtenido una medalla de plata en Montreal'76, dos de oro en los Ángeles'84, y venía como gran favorito en esta ocasión. No en vano, por primera vez en la historia, había logrado que siete jueces del Mundial'82 celebrado en Guayaquil, le concedieran los 10 puntos por unanimidad.

Tras repetir diariamente sus entrenamientos en el mismo foso, aquel día, de repente, dijo: "El trampolín vibra. Si esto no se arregla mañana no salto". Nadie había notada nada... ¿Tendría más sensibilidad que los demás?... ¿No sería un pretexto por encontrarse mal y temer por su participación?. Acudimos a Tomás Sanchís, el resolutor coordinador de los operarios de Dragados, explicándole el problema y rogándole que hiciera todo lo posible para solucionarlo.

“Un nadador francés me presentó una queja muy enfadado y solicité a Venancio que acudiera a por el estuche de control. Tal como habíamos ensayado sacó el termómetro español, comprobó que los grados eran los adecuados y le mostró la medición al nadador. «"Claro, es que el termómetro es español. No me fío de él"». ¿Le serviría a Vd. una comprobación con un termómetro francés? «¡Claro, eso sí!». El resultado fue idéntico... ”

A la mañana siguiente Louganis se presentó en mi despacho con Venancio para agradecerme haber arreglado el problema. ¡Saltaría!, ¡Menos mal, podía haberse montado un escándalo!. Al parecer uno de los ocho tornillos que sujetaba las dos placas de anclaje del trampolín a la plataforma de hormigón sobre la que estaba montado, se había aflojado por haberse caído en algún momento la arandela de silicona que se había colocado para asegurar su perfecto ajuste. Tomás, en la duda, había taladrado con un compresor la plataforma y había fijado la placa con un sargento de gran tamaño. La solución había sido tan efectiva como tajante, y estaba preocupado pues habría que arreglar el hormigón más adelante... «Por cierto, hemos encontrado los restos de la arandela de silicona al barrer el suelo esta mañana...», me dijo Venancio que había permanecido toda la noche observando los trabajos de arreglo. ◀

FALLECE JUAN MARTÍN CAÑO, PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN DE BALONCESTO DE MADRID (FBM)



Juan Manuel Martín Caño, presidente de la Federación de Baloncesto de Madrid, falleció el lunes 13 de agosto en Madrid a los 77 años. Martín Caño llevaba las riendas del baloncesto madrileño desde mayo de 1995, una etapa de 23 años en la que consiguió el mayor crecimiento de este deporte en la Comunidad de Madrid con un aumento ininterrumpido de equipos federados desde poco más de 800, a finales de los años noventa, hasta los 2.011 de la pasada temporada.

La primera relación con el baloncesto de Martín Caño fue como estudiante y jugador del Colegio Huérfanos de la Armada (CHA), equipo de gran tradición en el baloncesto de su época. En los años sesenta, pasó por el equipo del Instituto Nacional de Industria (INI) que participaba en la 3ª División Nacional. En los setenta dejó de jugar y empezó a preparar su carrera como entrenador.

Sus primeras andaduras como técnico las realizó en los equipos infantiles y juveniles del Estudiantes. Tras esta etapa estudiantil pasó a entrenar al Ariete, de la 3ª División, al Bancobao, de la misma categoría, y al segundo equipo del

Cajamadrid, con el que ascendió a 2ª División Nacional. En estos años como entrenador empezó a colaborar en la gestión de la Asociación Nacional de Entrenadores y fue nombrado presidente del Comité Técnico de la FEB.

En el año 1988 fue nombrado vicepresidente de la Federación de Baloncesto de Madrid, cargo que ostentó hasta mayo de 1995, cuando se convirtió en presidente. Fue reelegido en seis convocatorias (1997, 2000, 2004, 2008, 2012 y 2016), la mayoría sin oposición.

Además, fue vicepresidente de la Federación Española de Baloncesto durante once años y ejerció como jefe de equipo de la selección española masculina entre 2002 y 2016, cuando se consiguieron los mayores logros de nuestro baloncesto.

En sus más de dos décadas al frente del baloncesto madrileño, Martín Caño fue un firme defensor del trabajo de los clubes y colegios, el motor de nuestro deporte, y buscó facilitar lo más posible la práctica del baloncesto en la Comunidad de Madrid. Contuvo los gastos de gestión e inscripción, y buscó vías alternativas de financiación. Así, y

“ En sus más de dos décadas al frente del baloncesto madrileño, Martín Caño siempre fue un defensor del trabajo de los clubes y colegios ”

a pesar de atravesar años de crisis económica, bajo su gestión el baloncesto madrileño alcanzó el mayor crecimiento de su historia superando, la temporada pasada, los 2.000 equipos federados y consiguiendo grandes éxitos deportivos, tanto de sus clubes como de sus selecciones, tal y como pudieron ver todos los lectores de Deporcam en su número 38.

Todos los que le trataron destacan de él su gran profesionalidad y humanidad. En la FBM no sólo han perdido a un presidente, sino a un padre y a un amigo. Descanse en paz. ◀



FEDERACIÓN MADRILEÑA DE JUDO Y DEPORTES ASOCIADOS



Pabellón Deportivo Municipal Villaviciosa de Odón

MATRIX

LA NUEVA CYCLO INDOOR DE MATRIX PRECISA, FIABLE E INNOVADORA

La revolucionaria CXM Training Cycle aúna todo aquello buscado: confort, durabilidad, facilidad de uso y belleza. La consola LCD muestra claramente las métricas clave y ofrece un funcionamiento sencillo para cambiar entre vatios, frecuencia cardiaca, RPMs, calorías o distancia.

Compatible con todas las aplicaciones de trazabilidad del mercado. La resistencia magnética sin contacto proporciona ajustes suaves y repetibles para ayudar a los usuarios a afinar su carrera. Diseño orientado al detalle y a permitir que cada usuario pueda ajustar la bicicleta intuitivamente y sin esfuerzo.

Descubre más en www.matrixfitness.es

91 488 55 25

